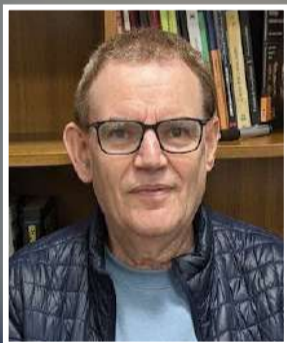




## El triunfo de Trump y su impacto en Medio Oriente



### ANÁLISIS

#### Isaac Caro

Analista Internacional.  
Especialista en Medio Oriente.  
Académico Universidad Alberto Hurtado.

Pág. 3

Págs. 8 y 9



### Entrevista al fundador Kevin Steinsapir: Matchmaking, la nueva forma de encontrar una pareja judía

► En el último tiempo las personas están cansadas de las dating apps, y en este contexto nace una nueva forma de encontrar el amor a través de un matchmaker.

Pág. 4



### Entrevista: Dora Altbir, es parte de la galería de los grandes inventores del mundo

► Hace pocos días, la destacada doctora en Física y Premio Nacional de Ciencias Exactas 2019, fue premiada por la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) en Ginebra.

Págs. 8 y 9

*Comentario parashá:*

## Un largo camino hacia uno mismo

Rabino Gustavo Kelmeszes

Esta parashá reflexiona sobre el simbolismo del viaje descrito en la Parashá Lej Lejá, donde D's le pide a Abraham que abandone su tierra para emprender un camino desconocido. A través de esta orden, se invita a Abraham a explorar no solo un nuevo lugar, sino también las profundidades de su propio ser, comenzando un proceso de autoconocimiento y desarrollo de una fe genuina. La expresión "Lej Lejá" puede traducirse como "ve hacia ti mismo", sugiriendo un viaje hacia la introspección y el descubrimiento espiritual.



La parashá señala que los descendientes de Abraham continúan este viaje simbólico en sus corazones. Es un camino individual y constante, reafirmado mediante la observancia de las mitzvot y la Tefilá, el servicio de oración que expresa una conexión profunda con D's.

En la Amidá, por ejemplo, recordamos a nuestros patriarcas y asumimos el compromiso de buscar y afirmar esta conexión espiritual en nuestras vidas cotidianas.

Ser judío implica una elección personal y un compromiso continuo con las mitzvot, más allá de una mera herencia biológica. La enseñanza de Lej Lejá desafía a cada judío a hacer de su fe un camino significativo, en el que se busca internalizar los valores y principios de su tradición. El viaje hacia uno mismo, como el de Abraham, es una travesía de autoconocimiento, de fe y de realización de una vida espiritual auténtica.



## Pregúntale al Rabino

Rabino Ari Sigal

### ¿Qué significa ser "el pueblo elegido" en el contexto moderno?

La noción de ser "el pueblo elegido" se origina en la Torá, donde se declara en Deuteronomio 7:6: "Porque tú eres un pueblo santo para el Señor tu D's; el Señor tu D's te ha escogido para que le seas un pueblo especial, más que todos los pueblos que están sobre la faz de la tierra". Esta elección, sin embargo, no implica superioridad, sino una misión única: ser un ejemplo de justicia y moralidad en el mundo.

El Rabino Jonathan Sacks, en su libro "Radical Then, Radical Now", aborda esta elección como una responsabilidad moral en lugar de un privilegio. Sacks subraya que ser "el pueblo elegido" significa ser un modelo de ética, no por preeminencia, sino por compromiso con un pacto de rectitud. Escribe: "La elección divina no es un estatus de favoritismo, sino una vocación de servicio". Sacks destaca que esta responsabilidad implica ser testigos de Dios a través de acciones y justicia en un mundo que lucha contra la indiferencia moral.

Por otro lado, Yuval Noah Harari, en "Sapiens: De animales a dioses", presenta una perspectiva más amplia y pluralista: "Cada grupo humano, de alguna forma, se percibe a sí mismo como el centro de la historia, y cada cultura se cree especial". Harari argumenta que la idea de un "pueblo elegido" no es exclusiva al judaísmo, sino que muchas culturas sienten una singularidad en sus relatos. La diferencia está en cómo estas creencias motivan la autoconstrucción de identidad y propósito. Harari añade: "El verdadero poder de una comunidad radica en su habilidad de convertir la narrativa en acción, en ver su misión no como supremacía, sino como un llamado particular".

Ser "el pueblo elegido" en el contexto moderno, portanto, es reconocer el particularismo del judaísmo no como supremacía, sino como un compromiso moral con la humanidad.

# La victoria de Donald Trump en Estados Unidos 2024

El martes 5 de noviembre se llevaron a cabo las elecciones presidenciales estadounidenses, en un clima de máxima polarización política, y en medio de encuestas que vaticinaban un empate técnico entre el expresidente Donald Trump y la actual vicepresidenta Kamala Harris. Sin embargo, la victoria de Trump fue contundente, no solo en los representantes electorales, 292 frente a 224 de Harris, faltando todavía algunos Estados por contabilizar, sino también en el voto popular, obteniendo un 51% frente al 47,5% de la vicepresidenta.

El éxito del candidato republicano podría iniciar, lo mismo que en su administración anterior, un periodo de incertidumbre y divisiones, no solo a nivel nacional, sino también a nivel global. Su agenda electoral se centró fuertemente en los temas migratorios, prometiendo una deportación masiva en caso de que resultara electo. También prometió medidas proteccionistas, tendientes a aplicar aranceles a las importaciones, especialmente las provenientes de China, lo que podría abrir una guerra comercial entre Washington y Pekín.

Su victoria tiene también un impacto global, probablemente hoy más importante que en 2016, debido a los conflictos internacionales no resueltos, marcados por un enfrentamiento entre potencias globales, una crisis del multilateralismo y del sistema de Naciones Unidas. Son especialmente significativas las guerras en Ucrania y Medio Oriente.

En el caso ucraniano, no resulta del todo claro cuál será la posición de Trump una vez que asuma la Presidencia, existiendo cierto escepticismo sobre la

continuidad del apoyo militar a Kiev y la relación con la OTAN y la Unión Europea. Existe la posibilidad de un aumento en las tensiones noratlánticas, como ya ocurrió anteriormente. En enero de 2017, Trump colocó en duda la participación de Estados Unidos en la OTAN, y en febrero de 2024 advirtió a la OTAN que alentaría a Rusia “a hacer lo que quisiera” con aquellos países que no estaban cumpliendo con sus gastos militares.

En lo que se refiere al Medio Oriente, Trump ha sido un firme defensor de Israel y de mantener la alianza militar bilateral, algo que también defiende el Partido Demócrata. Sin embargo, a diferencia del presidente Biden y de la vicepresidenta Harris, con una relación más distante con el primer ministro Netanyahu y más sensibles a la crisis humanitaria generada en la franja de Gaza, Trump probablemente dará un firme respaldo a Netanyahu, enfocándose en contrarrestar la influencia de Irán en la región.

Para concluir, cabe mencionar que el presidente electo fue uno de los principales impulsores de los Acuerdos de Abraham, firmados a partir de septiembre de 2020, que significaron el reconocimiento y establecimiento de relaciones diplomáticas de cuatro Estados árabes con el Estado de Israel: Emiratos Árabes Unidos, Bahrein, Sudán y Marruecos. Para completar estos acuerdos, sería fundamental una normalización de relaciones entre Arabia Saudita e Israel, un tema presente antes de la masacre de Hamás del 7 de octubre de 2023. El presidente Trump tiene la oportunidad histórica de avanzar, junto con Israel, para la materialización de este acuerdo. Para ello, sería fundamental reconocer la solución de dos Estados.

Por:

**Isaac Caro**

Analista Internacional.  
Especialista en Medio Oriente.  
Académico Universidad Alberto Hurtado.



**La Palabra**  
Israelita

El Semanario Judío de Chile

Viernes 08 de noviembre de 2024  
07 de jeshvan de 5785

www.lapalabraisraelita.cl  
Correo: lapalabra@cis.cl  
RRSS: @lapalabraisraelita  
Santiago de Chile

El semanario  
La Palabra Israelita  
es propiedad de  
la empresa periodística  
**LA PALABRA ISRAELITA S.A.**  
Comandante Malbec 13210,  
Lo Barnechea

Representante Legal  
**Mario Kiblsky**

Director  
**Sergio Navon**

Comité Editorial  
**Andrés Israel**  
**Mario Kiblsky**  
**Yoab Bitrán**

Editor  
**David Levy**

Oficinas  
Comandante Malbec 13210,  
Lo Barnechea

Teléfono  
**2 2240 5000**

Los artículos firmados, inserciones, publicreportajes y avisos publicitarios no representan necesariamente la opinión de la Empresa Periodística **La Palabra Israelita S.A.** ni del Círculo Israelita de Santiago, y son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores y de quienes las emiten.

Las cartas al director no deben exceder un máximo de 200 palabras y su autor debe individualizarse con su nombre y cédula de identidad. El semanario se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir, titular y publicar las cartas recibidas.



www.osc.cl  
denuncias@osc.cl



**2 241 7000**

## Entrevista a Kevin Steinsapir:

# Matchmaking, la nueva forma de encontrar una pareja judía

Por LPI

Encontrar una polola o un pololo de la comunidad para iniciar una relación seria, a veces, no es tan fácil como se quisiera, sabemos que existen diversas apps de citas, sin embargo, en el último tiempo las personas están cansadas de las dating apps, y en este contexto nace una nueva forma de encontrar el amor a través de un matchmaker.

Para conocer de que se trata, conversamos con Kevin Steinsapir, fundador de Lovity, que recientemente hizo una alianza con Kadima para acompañar a los solteros y solteras de la comunidad a encontrar una pareja judía.

**- Estimado Kevin, ¿Cómo nació la idea y qué te motivó a crear una plataforma de citas?**

- “Llevaba aproximadamente 7 años soltero y decidí leerme un libro del amor (How not to die alone, de Logan Ury). A partir de esto le empecé a dar más importancia a mi vida amorosa, hice un pequeño sistema de gestión y al poco tiempo empecé a pololear.

Es algo que me ha hecho muy feliz, que me cambió la vida, y creo que las personas no le dan la importancia que merece al tema. Por eso empezó la idea de Lovity”.

**- ¿Qué es y cómo funciona Lovity?**

- “Lovity es darle importancia a tu vida amorosa. Eso es. Hoy las personas están un poco cansadas de las dating apps, y por lo mismo estamos con el foco en el matchmaking. Llenas un formulario y un matchmaker se va encargar de buscarte pareja, así de simple.

En general el proceso de la búsqueda del amor es muy solo, y la idea de Lovity es acompañarte en esta búsqueda. Tenemos la visión de que a esto lo acompañe una plataforma en el futuro”.



**- ¿Quiénes pueden participar en Lovity?**

- “Estamos con dos frentes. Uno totalmente abierto y otro enfocado en Jewish Matchmaking, en donde hicimos alianza con Kadima para darle mayor visibilidad y fuerza. Son formularios distintos. El formulario Jewish es mucho más simple porque nos resulta más fácil validar a las personas y el tema judío le gana a todo lo demás. A nivel personal creo que no hay nada más lindo que formar una pareja judía. El formulario abierto son más preguntas, para darle mayor focalización a la búsqueda del amor y por un tema de seguridad”.

**- ¿Qué ha significado la alianza con Kadima?**

- “Empezamos hace muy poco. Pero la idea es que nos permita darle más fuerza y visibilidad a la formación de parejas judías. Me pone muy contento trabajar con ellos”.



**Te ayudamos a encontrar una pareja judía.**

Escanea el código QR



**HAZ CLICK AQUÍ**

# Este domingo nos vemos en LIMUD 2024



## PROGRAMA LIMUD 2024



<b>10:00 A 11:00</b>	<b>APERTURA</b> MARCELO BIRMAJER "La batalla de Israel por la libertad en el mundo" SALA MULTIUSO												
<b>11:25 A 12:30</b>	<b>MARCELO BIRMAJER</b> Un encuentro con Birmajer sobre el Medio Oriente y sus repercusiones en el mundo Sala Yavne	<b>ALAN REZEPKA, JONATHAN BUDNIK</b> Viaje 3G: El Israel post 7/10 Sala 1	<b>MIRIAM KRAWCZYK</b> Judíos en Chile ayer y hoy Sala 2	<b>GACHI WAINGORTIN</b> De dónde sacamos nuestra resiliencia? Una mirada desde el Midrash Sala 3	<b>ROBERTO AVRAM</b> La rehabilitación de Israel tras el 7/10 Sala 4	<b>DAVID ANZAROUT</b> Raíces del fundamentalismo islámico Sala 5	<b>BEATE WENKER</b> Mujeres valientes en la shoá Sala 6	<b>DENISE WAISMAN</b> Ley Karín, regulación, aplicación y su presencia en el judaísmo Sala 7	<b>KARINA STERN</b> Lealtades ciegas y el legado cultural judío, desde la perspectiva de las constelaciones Sala 8	<b>JUAN FLORES</b> Fundamentalismos y certezas: una comprensión desde la conflictiva psíquica Sala 9	<b>AMIT PERELMUTER</b> Historia Moderna de Israel Sala 10	<b>TOMÁS MUNZER</b> Liderazgo inspirador con Kavaná Sala 11	<b>RODRIGO GARRIDO</b> Judaísmo y Sociedades Secretas Sala 12
<b>12:45 A 13:50</b>	<b>GIL ARTZYELI</b> Israel después del 7 de octubre Sala Yavne	<b>SILVANA ROITER</b> Mi identidad judía revisada Sala 1	<b>ANA MARÍA TAPIA</b> Identidad, memoria e historia Sala 2	<b>DALIA REZEPKA</b> De testimonio a testigos: un viaje a la realidad Sala 3	<b>DEBORAH CON</b> El mensaje de los sueños Sala 4	<b>MICHELLE REICH</b> De los prejuicios al genocidio Sala 5	<b>GABRIEL NICOLAIEVSKY</b> Las guerras del conflicto, los ojos del cine a ambos lados de las fronteras. Sala 6	<b>JENNYFER SALVO</b> Voces de Resistencia: Mujeres en la Lucha por la Democracia Sala 7	<b>PATRICIO GENI</b> El arte. Una forma de resistencia judía Sala 8	<b>ANA LUISA TELIAS</b> La Celestina, una obra monumentalmente conversa Sala 9	<b>NICO RIETMULLER</b> Halajá en evolución Sala 10	<b>ROSITA ERGAS</b> Reconciliación para la paz personal y social Sala 11	<b>NICOLÁS ROSENBERG</b> Kabalah emprendedora. El modelo de las 10 P Sala 12
<b>ALMUERZO MUSICAL</b>													
<b>15:00 A 16:05</b>	<b>HERNÁN FELER</b> Hineni, cuando el corazón y el dolor te dicen qué hacer Sala Yavne	<b>SAMMY DROBNY</b> La revolución cultural nazi Sala 1	<b>JOSEFINA ROSETTI</b> Claude Windisch, un judío que promovió la unión entre las distintas religiones Sala 2	<b>M.E. ORELLANA BENADO</b> Humanismo pluralista y judaísmo Sala 3	<b>JESSICA LANDES</b> Educación y Continuidad en Tiempos de Cambio Sala 4	<b>MARTINE DIRVEN</b> Naciones Unidas. Cocina interna, anécdotas, medio oriente. Sala 5	<b>ALEJANDRA NUDMAN</b> El arte en el contexto de la shoá Sala 6	<b>ALEJANDRA DUKES</b> El secreto de nuestra supervivencia Sala 7	<b>MICAELA TRAMER</b> Luchas y logros en las universidades chilenas; ¿Cómo es ser estudiante judío hoy día? Sala 8	<b>DARÍO COHEN</b> Elegidos para una misión: El pueblo judío en el ayer y el mañana Sala 9	<b>RAFAEL GUILOFF</b> Tres pensadores judíos fundamentales Sala 10	<b>ELIANA ALBALA</b> La Viena de los cristales rotos en la riqueza expresiva de Isabel Allende Sala 11	<b>ALAN MELLER</b> El camino de la no violencia, gandhiano y algunos ejemplos en el judaísmo Sala 12
<b>16:10 A 17:05</b>	<b>CIERRE</b> CONVERSAN HERNAN FELER Y CYNTHIA CUCULIANSKY "El coraje de alzar la voz" SALA MULTIUSO												

by

Encuentro N°9. Charlas Pro fondos FOBEJU

# "CON PERAS Y FINANZAS"

¿Cómo invertir tus ahorros y generar más lucas?

**Francisco Ackermann**  
Influencer, experto en educación financiera

Inscríbete en [www.fobeju.cl](http://www.fobeju.cl)

mar **19** NOV

**19:30** Hrs.

Lugar:  
La Dehesa, Lo Barnechea.

# 1er CAMPEONATO PADEL FOBEJU

## NIU SUSHI

**PRO FONDOS FOBEJU**

**16 Y 17 DE NOVIEMBRE**  
Abierto a los amantes del deporte  
Inscríbete en [www.fobeju.cl](http://www.fobeju.cl)

## Postales del tiempo:

# Judíos en la conquista de América y de Chile

Por Archivo Judío de Chile

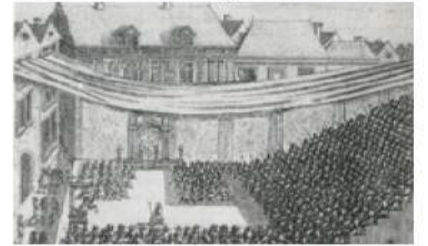
## Expedición a Chile

Rodrigo de Orgoños, hijo de un modesto zapatero de Oropesa y judío converso, acompañó a Diego de Almagro como Teniente General de la expedición.



## Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición

Llega al arzobispo de Concepción en Chile, desde Valladolid, una Orden Real que sostiene que si en dichas tierras se hallan "personas luteranas, moros o judías, deb



LINEA  
DEL  
TIEMPO

1492

## Edicto de Expulsión de los judíos de España

Los Reyes Católicos, Fernando e Isabel, ordenan la expulsión de los judíos de España. Se inicia la inmigración a América de judíos.



1535

1541

## Fundación de Santiago del Nuevo Extremo

Con Pedro de Valdivia llegaron los primeros criptojudíos al país. Diego García de Cáceres era uno de ellos.



1559

Si bien se ha determinado el origen judío de Cristóbal Colón, junto a numerosos judeoconvertos acompañaron sus expediciones al Nuevo Mundo, escapando de la amenaza de la Inquisición, que no llegó oficialmente a las colonias hasta 1569 y a Brasil en 1591. En este contexto, muchas expediciones de conquista en América incluyeron cristianos nuevos. Hernán Cortés, por ejemplo, contó con varios judeoconvertos en sus filas, como Hernando Alonso, Gonzalo (o Francisco) de Morales, y Diego de Ocaña; los dos últimos fueron ejecutados por el Santo Oficio en 1528.

En Sudamérica, judeoconvertos también participaron en la expansión hacia Chile y Perú. Durante las expediciones de Francisco Pizarro al Perú y Diego de Almagro a Chile en 1535, se documenta la presencia de cristianos nuevos. Según Gunther Bohm en Los judíos en Chile durante la Colonia, algunos de los primeros conquistadores con ascendencia judía en Chile fueron Diego García de Cáceres, Francisco de Gudiel, Pedro de Omepezoa, Alonso Álvarez, Juan Serrano, Pedro de Salcedo, y Rodrigo de Oroño.

Rodrigo de Orgoños, hijo de un zapatero judío converso de Oropesa, acompañó a Diego de Almagro a Chile como Teniente General y fue nombrado mariscal del Nuevo Reino de Toledo. Diego García de Cáceres obtuvo licencia en 1535 para viajar al Nuevo Mundo, uniéndose a Pizarro en la conquista del Perú y luego sirviendo con Pedro de Valdivia en Chile. Se convirtió en un destacado vecino de Santiago, desempeñando importantes cargos como Alcalde Ordinario (1562) y Procurador (1568).

Francisco de Gudiel se asentó en Concepción y ocupó posiciones clave como Oficial Real y Alguacil Mayor. Pedro de Omepezoa, conocido también como Pedro Homem de Pessoa y Pereda, recibió en 1543 tierras de Pedro de Valdivia y desempeñó diversos roles políticos. Fue regidor y vecino fundador de Imperial, y su carrera incluyó cargos importantes en Cuyo, Buenos Aires, y Santa Fe, donde fue teniente de gobernador. La ascendencia judía de muchos de estos conquistadores a menudo se mantuvo oculta para evitar persecuciones.

CONVENIO



**SEMANA MUJER WIZO**  
11 AL 15 DE NOVIEMBRE 2024


**SEGUIREMOS BAILANDO**

Por ellos,  
porque su espíritu sigue vivo  
en cada paso que damos

**FIESTA DE LA AMISTAD 2024**


12 NOVIEMBRE 2024 • 19:00 hrs.  
SERIE: ·35.000

+569 9251 3322 **INSCRÍBETE** [recepcion@wizo.cl](mailto:recepcion@wizo.cl)



**SEMANA MUJER WIZO**  
11 AL 15 DE NOVIEMBRE 2024

**NUESTROS ANCESTROS  
UNA HERENCIA DORADA**




**PEDRO ENGEL**  
LUNES 11 NOVIEMBRE 2024  
19:00 hrs.  
Serie: 5.000

+569 9251 3322 **INSCRÍBETE** [recepcion@wizo.cl](mailto:recepcion@wizo.cl)

**TU HISTORIA ES VALIOSA**

**NO LA BOTES**



DONA FOTOGRAFÍAS, DOCUMENTOS Y PELÍCULAS FAMILIARES AL ARCHIVO JUDÍO DE CHILE

[archivo@fmj.cl](mailto:archivo@fmj.cl)  
[archivojudio.cl](http://archivojudio.cl)

Archivo Judío de Chile

**AMOR, VAMOS AL GYM?** 

**APROVECHA QUE ESTÁ INCLUIDA EN LA CUOTA PAREJA JOVEN**



**MÁS QUE NUNCA ESTAMOS AQUÍ**  
**RENOVACIÓN SOCIOS 2025**

**WWW.EIM.CL**

## ENTREVISTA

# Dora Altbir ingresó a la galería de los grandes inventores del mundo

Por LPI.



“

*Este reconocimiento, es un recordatorio de que el trabajo constante y la colaboración abren enormes oportunidades, y espero pueda inspirar a las muchas mujeres que están redefiniendo el horizonte científico y tecnológico en Chile.*

**H**ace pocos días, la destacada doctora en Física Dora Altbir, Premio Nacional de Ciencias Exactas 2019, fue premiada por la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) en Ginebra, por ser una actora clave en el sistema de innovación en Chile.

La doctora en Física, patentó el desarrollo de hormigón con aislamiento térmico con nanotecnología. En esta edición, conversamos con Dora para conocer su trayectoria y los desafíos para la innovación en Chile.

**- ¿Cómo se gestó su interés en la ciencia, y en la física en particular?**

- “Nací con una curiosidad enorme. Quería entenderlo todo, desde por qué crecían las plantas, hasta cómo funcionaba una radio. Tuve la suerte de crecer en un entorno donde mis preguntas siempre fueron bienvenidas por mis padres y donde el encontrar una respuesta, por pequeña que fuese, era celebrado, sin importar mi total incapacidad de reconstruir lo que desarmaba. Ese ambiente de descubrimiento permanente, lleno de preguntas y asombro, me llevó a estudiar ciencias. La física me la presentó Madame Curie cuando yo tenía cerca de 10 años. Leí su biografía



y recuerdo un capítulo donde ella se enferma por trabajar mucho y no comer. Entonces pensé que, si algo podía despertar tanto entusiasmo, valía la pena hacerlo. Y en ese momento, aunque no sabía que era, decidí estudiar física.

Creo que mis padres y algunos de mis profesores fueron fundamentales en mi vocación y en mi decisión. Ellos, con su apoyo y entusiasmo, me animaron a atreverme incluso, a hacer algo que no tenía claro que significaba. Y creo que no me he arrepentido ningún día de lo que elegí”.

**- ¿Cómo ha avanzado la nanociencia y la nanotecnología en Chile y en el mundo?  
¿Es posible llegar a curar el cáncer o generar energía renovable?**

- “La nanociencia y la nanotecnología han experimentado un desarrollo asombroso en las últimas décadas, en todo el mundo y en Chile en particular. Hoy, gracias a partículas que no logramos ver, podemos crear soluciones que hace algunos años hubiéramos creído imposibles. En medicina, por ejemplo, estamos investigando estructuras a escala nanométrica que permiten la detección temprana y el tratamiento del cáncer, con muy escasos efectos secundarios. Estos tratamientos ya son accesibles en algunos países, y en unos años más serán parte de los tratamientos usuales contra el cáncer también en nuestro país. En el ámbito de la energía, los avances en materiales y métodos para generar y almacenar energías renovables nos acercan cada vez más a un futuro sustentable, donde la tecnología podría ayudarnos a coexistir en armonía con el medio ambiente”.

**- En relación con el reconocimiento recibido por la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual, ¿Cuéntenos su impresión tanto en lo profesional como en lo personal?**

- “Recibir el Premio Nacional OMPI para Inventores fue una tremenda sorpresa para mí. Es un honor inesperado que me llena de orgullo y gratitud profunda. Es también un reconocimiento al trabajo que hacemos muchos científicos, transformando el conocimiento en aplicaciones que permiten resolver problemas relevantes del

país y del mundo. Creo que sin ciencia no habrá tecnología disruptiva, y este premio lo considero una confirmación de que la innovación de frontera parte en el conocimiento. Es también un tremendo impulso a nuestro trabajo, al esfuerzo colectivo de muchas personas que, con su dedicación y compromiso, impulsan el avance de la ciencia y la tecnología en Chile. A nivel personal, es un recordatorio de que el trabajo constante y la colaboración abren enormes oportunidades, y espero pueda inspirar a las muchas mujeres que están redefiniendo el horizonte científico y tecnológico en Chile.

## *Dora Altbir Drullinsky, Un orgullo comunitario.*



Sin duda, que la trayectoria de la Premio Nacional de Ciencias Exactas (2019), es motivo de orgullo para nuestra comunidad, por lo mismo, quisimos saber un poco de su vida judía.

“Viví hasta los 16 años en Arica. Crecí en un entorno que me permitió vivir profundamente la vida comunitaria y la cultura judía. En Arica, con mi familia y en los espacios comunitarios conocí tradiciones y valores que se convirtieron en pilares fundamentales de mi identidad, enseñándome a valorar mis raíces. Hoy, aunque la familia, la ciencia y la academia ocupan gran parte de mi tiempo, siempre busco estar presente en las festividades más importantes, para disfrutar nuestras fiestas en familia y reconectarme con lo que soy.

Y por ello soy socia de la Comunidad Israelita de Santiago y asisto, con alguna regularidad, al Mercaz”.

**Entrevista:**

# Teatro Maccabi volvió después de 6 años de pausa



Por LPI

Esta semana se vivió el retorno del grupo de Teatro Maccabi, con 4 funciones a sala llena con la obra “Reasignación familiar”.

Conversamos con los productores, director y director de arte, respectivamente, para conocer los detalles y la evaluación general de este esperado regreso. Los productores Sebastián Titelman y Diego Schueftan nos comentan como fue el desafío de volver a levantar este proyecto después de tanto tiempo.

**Sebastián:** “La producción de Reasignación Familiar fue un proceso desafiante. Tras 6 años desde nuestra última obra, la falta de continuidad y de información fueron los mayores obstáculos para revivir este proyecto. Sin embargo, gracias al aprendizaje continuo y al esfuerzo de un equipo extraordinario, logramos darle vida a esta hermosa propuesta. Rescatar el grupo de teatro Maccabi era un desafío importante para nuestra comunidad. Este proyecto invita a cada joven judío a realizar su sueño de actuar en teatro, creando un espacio de unión comunitaria a través del arte y fomentando el encuentro con personas fuera de nuestra comunidad para que puedan conocer un poco más sobre la cultura judía”.

**Diego:** “Levantamos este proyecto, ya que, a Maccabi le faltaba una de sus tradiciones más importantes, la tradicional obra de teatro que empezó hace 50 años en el mismo lugar donde hicimos la obra este año, en la Comunidad Sefaradí. Trabajamos con un elenco de 18 personajes que más que un grupo ahora somos amigos para toda la vida, independiente si son de Maccabi o Tzeirei, todos pertenecemos al mismo lugar, al grupo de Teatro Maccabi”

En relación, a la respuesta del público, Sebastián comento: “La recepción fue increíble e inesperada. En el que parecía un desafío imposible de llenar 4 funciones, finalmente, logramos convocar a más de 1300 personas, quienes disfrutaron y rieron con nuestra obra, llenándonos de buenos comentarios y de energías renovadas para cada presentación”.

► Gran asistencia de público en todas las funciones de la obra.

## [VER FOTOS Y VIDEOS EN INSTAGRAM](#)

También, conversamos con Natan Jusid, Director de la obra “Reasignación familiar”.

**- Estimado Natan, cuéntenos ¿quien escribió esta obra?**

- La obra está escrita por Federico Platzman, un ex madrij de Macabi Uruguay. Cuando acepté el desafío de dirigir la obra del Grupo de Teatro Maccabi, comencé a leer obras judías muy reconocidas: El Violinista en el tejado, Yentl, etc. Pero ni una me convencía del todo, sentía que ya habían sido montadas muchas veces, que eran temas que no me convencían o simplemente no me gustaba cómo estaba escrita la obra.

Cuando leí Reasignación Familiar no me paré de reír, imaginar a los personajes, sus relaciones, dónde estaban, etc. Me enamoré de la obra, contacté a Federico Platzman de inmediato para proceder. La mayoría de la obra está escrita por él, pero por supuesto que tanto yo como los mismos actores fuimos poniendo de nuestra cosecha en el texto.

**-Te conocemos como un destacado actor, ¿Cómo fue el desafío de dirigir una obra?**

- Así es, esta es la primera vez que dirijo una obra de teatro. Ha sido un desafío muy grande y de muchísimo aprendizaje, pero que cada vez disfruto más. Este es un elenco de jóvenes (entre 11 y 24 años) de la comunidad judía, vengan de donde vengan (diferentes tnuot, colegios, edades, carreras). Lo lindo de esto es que nos obliga a descubrir cómo relacionarnos y conocernos a pesar de esta gran diversidad. Ya cada persona es un mundo en sí, imagínense agregar estos otros factores. No puedo tratar de la misma forma a una

persona de 24 años que a una de 11. En cuanto al respeto, por supuesto que sí, en cuanto a la exigencia, por supuesto que sí... Pero a veces las formas varían y eso es muy lindo. Esta misma diversidad se puede contibuyó a armar un equipo muy unido, dinámico y cercano”.

Finalmente, hablamos con el Director de arte, **Moisés Norambuena**, quién nos explicó como abordó la escenografía y la puesta en escena.

“Esta obra nos propone un universo de personajes arquetípicos (la madre judía, el sabio, la rebelde, etc), por lo que el desafío más grande para la propuesta de diseño integral, fue desarrollar una estética coherente a estos arquetipos. Así, el público podría reconocer con claridad a estos personajes, el vínculo con los otros integrantes de su familia y la sociedad.

Propuse una escenografía modular que nos permitiera narrar el paso del tiempo y acercarnos/alejarnos de cada universo familiar de la manera más sencilla posible. Otro desafío fue construir el universo de los animadores; con una propuesta extravagante, que nos permitiera conectar con lo extraño y bizarro de este “experimento familiar”.



► Una novedosa puesta en escena junto a un entretenido guión, lograron cautivar al público asistente.



**Nicole Risnik & María José Lechuga**  
**CATERING**

**¿Buscas una forma práctica y deliciosa de disfrutar de la comida casera?**

Nuestro servicio de comida a domicilio te ofrece una variedad de platos listos para congelar y disfrutar cuando desees. Además, contamos con un servicio de catering perfecto para cualquier ocasión, brindando a tus invitados el sabor auténtico de la cocina casera.

Haz tu pedido hoy y descubre la comodidad de tener comida deliciosa siempre a mano.

**¡Te esperamos!**



**+56 9 42826679**

# MAX COLOMA

## PROPIEDADES

EXPERTOS EN COMUNICACIÓN, CONFÍANOS TU PROPIEDAD

**Elige tu próximo hogar con nosotros**

**Venta**



**UF 9.993**

**El Radal - Lo Barnechea**

**120 m<sup>2</sup>**

3
 3
 3



**UF 16.000**

**Vaticano - Las Condes**

**180 m<sup>2</sup>**

3
 3
 3



**UF 6.500**

**Luis Thayer Ojeda - Providencia**

**87 m<sup>2</sup>**

3
 2
 2

[www.maxcolomapropiedades.cl](http://www.maxcolomapropiedades.cl)

[+56 9 9239 2622](https://wa.me/56992392622)

[maxcolomapropiedades.cl](https://www.instagram.com/maxcolomapropiedades.cl)

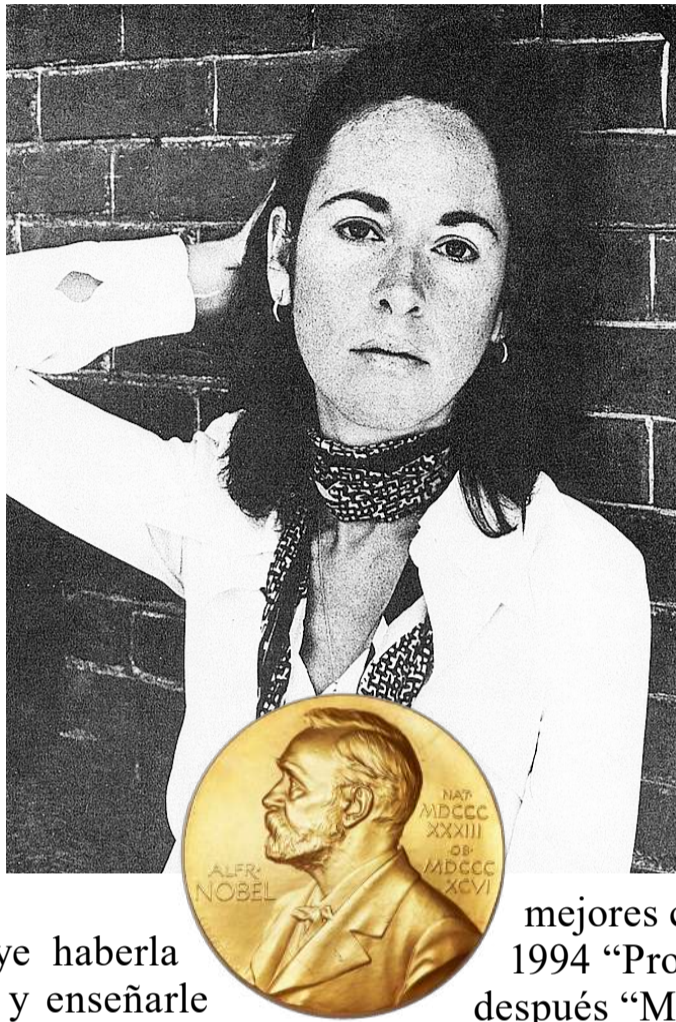
Vendemos más porque comunicamos más!!

Por Mario Suwalsky W.:

# Louise Glück, Premio Nobel de Literatura

Louise Glück nació el 22 de abril de 1943 en Nueva York; hija de Daniel Glück y Beatrice Grosby. Sus abuelos paternos fueron judíos húngaros que emigraron a los Estados Unidos. Se crió en Long Island estudiando mitología griega y leyendo episodios de la Biblia. Su padre desarrolló el X-Acto Knife, una navaja de cuchilla corta y afilada. Siendo adolescente desarrolló anorexia nerviosa, sobre la que escribió un ensayo. Durante su último año en el High School, comenzó un tratamiento psicoanalítico; unos meses después, la sacaron de la escuela para concentrarse en su rehabilitación, aunque se graduó en 1961. Pasó los siguientes siete años en terapia, a la que atribuye haberla ayudado a superar la enfermedad y enseñarle a pensar.

Escribió sus primeros versos cuando tenía cinco años, y se propuso convertirse en poeta cuando estaba en su adolescencia. Recibió clases en el Sarah Lawrence College y, de 1963 a 1965, participó en los talleres de poesía en la Universidad de Columbia. Escribió numerosas colecciones de poesía, muchas de las cuales tratan sobre los desafíos de la vida familiar y el envejecimiento; en 1968, editó su primera colección de poemas, "Firstborn". Después de un periodo de bloqueo, en 1971 empezó a enseñar poesía en el Goddard College en Vermont. Los poemas que escribió durante este tiempo se recopilaron en su segundo libro, "The House on Marshland", que muchos críticos consideran su obra más innovadora. En 1980, publicó su tercera colección, "Descending Figure", que recibió duras críticas por su tono y tema. Ese año, un incendio destruyó su casa en Vermont perdiendo todas sus posesiones. A raíz de este suceso escribió "The Triumph of Achilles" por el que ganó el premio



de la crítica considerándosela como uno de los poetas más destacados de ese tiempo. Su poesía ha sido vinculada con el Midrash. Su poema "Mock Orange", se convirtió en una especie de himno feminista.

Glück se incorporó en 1984 como profesora titular en el Williams College en Massachusetts. El fallecimiento de su padre la motivó para escribir una colección de poemas titulada "Ararat" en 1990, nombre del cementerio judío de Nueva York y del monte donde estaría el arca de Noé. Siguió con uno de sus libros más populares y con mejores críticas, "The Wild Iris". Publicó en 1994 "Proofs & Theories: Essays on Poetry", después "Meadowlands", poesías sobre el amor y el matrimonio, "Vita Nova" y "The Seven Ages". Durante 2004 editó en respuesta a los ataques terroristas del 11 de septiembre de 2001, el poema "October". Ese mismo año, fue nombrada escritora residente en la Universidad de Yale. Siguió con obras como "Averno", "A Village Life" y "Faithful and Virtuous Night". En 2012, editó "Poems", calificada como "un acontecimiento literario", y "American Originality". Posee muchos premios, como el Pulitzer, y el National Book Award. En febrero de 2020, fue galardonada en Estocolmo con el Premio Tranströmer, y el 8 de octubre de 2020 con el Premio Nobel de Literatura "por su inconfundible voz poética, que, con una belleza austera, convierte en universal la existencia individual".

*"En 1968, editó su primera colección de poemas, "Firstborn". Después de un periodo de bloqueo, en 1971 empezó a enseñar poesía en el Goddard College en Vermont. Los poemas que escribió durante este tiempo se recopilaron en su segundo libro, "The House on Marshland", que muchos críticos consideran su obra más innovadora.*

Casada con Charles Hertz, Jr., en 1967, el matrimonio terminó en divorcio. Su segundo matrimonio fue en 1977 con John Dranow, con el que tuvo a su hijo Noah. Su sobrina es la actriz Abigail Savage. Louise Glück falleció el 13 de octubre de 2023 en Cambridge, Massachusetts.

Se estreno la segunda temporada:

# La Diplomática, decisiones entre las sombras

*Con una buena primera temporada, el drama de Netflix tenía el desafío de hacer una segunda que estuviera a la altura, y sin duda lo logra, subiéndole la apuesta de la intriga política y saltando un poco al mundo del espionaje.*

Fuente: [latercera.com](https://www.latercera.com) - Por Daniela Lagos - publicada 2-11-2024

La acción comienza en el mismo instante en que había quedado un año y medio atrás, con una explosión en el medio de Londres y varios personajes posiblemente muertos. Así, en medio de giros y dudas, había terminado la primera temporada de La diplomática, una serie que debutó en abril de 2023 (Netflix) con buenas críticas pero no demasiado bombo, y que de a poco fue creciendo en popularidad. Keri Russell (Felicity, The Americans) es quien está al centro de la acción en el papel de Katherine Wyler, una experimentada diplomática que, a pesar de tener mucha veteranía, ha cumplido un papel más bien secundario, asesorando y acompañando a su esposo (Rufus Sewell), una estrella en su área. Eso hasta que un inesperado ataque a un portaaviones británico en el Golfo Pérsico hace sonar alarmas y Wyler es enviada como embajadora a Londres, sin que ella sepa que realmente está siendo observada para ver si es una buena candidata para la vicepresidencia estadounidense.



Columna:

# Los inversores saudíes y del Golfo respaldan discretamente a la tecnología israelí, alentados por el regreso de Trump

Por DOVI FRANCES  
(Extracto)

THE JERUSALEM POST

*La victoria electoral de Trump señala una nueva era de paz y colaboración tecnológica con Israel en Medio Oriente.*

Donald Trump ha sido elegido como el 47° presidente de Estados Unidos por una rotunda mayoría después de que Kamala Harris, considerada la continuación de las políticas de Biden y Obama, no lograra ganar terreno en el país.

El presidente electo Trump es un verdadero amigo de Israel. Como hemos visto una y otra vez en los últimos años, la verdadera amistad no se mide en palabras sino en acciones. Durante su primer mandato como el 45° presidente, Trump trabajó incansablemente para promover la paz en Oriente Medio al tiempo que defendía acérrimamente los derechos de Israel. Su enfoque contrastaba marcadamente con el de la administración Obama-Biden, que a menudo luchaba con la compleja geopolítica de la región. La postura firme de Trump sobre Irán, el reconocimiento de Jerusalén como capital de Israel y los Acuerdos de Abraham reconfiguraron el panorama regional, preparando el escenario para una nueva era de paz y cooperación.

Desde 2017, la presión estadounidense sobre Irán aumentó con la retirada de Estados Unidos del acuerdo nuclear y la imposición de fuertes sanciones. Estados Unidos calificó a Hezbolá como organización terrorista, trasladó su embajada a Jerusalén, la capital eterna de Israel, reconoció la soberanía israelí sobre los Altos del Golán y fue un arquitecto clave (junto con el entonces primer ministro Netanyahu) de los acuerdos de normalización entre Israel y Bahrein, los Emiratos Árabes Unidos, Sudán y Marruecos.



Estos acuerdos, conocidos como los Acuerdos de Abraham, marcaron el comienzo de lo que se esperaba que fuera una ola de acuerdos de paz regionales más amplios, que podrían incluir a Arabia Saudita y otros estados del Golfo. Sin embargo, esa visión se estancó cuando Trump perdió las elecciones de 2020. Desde entonces, bajo la administración Biden, la región ha experimentado una mayor inestabilidad, y la administración tiene dificultades (al igual que Obama) para gestionar una política exterior clara o comprender la delicada dinámica de poder de Oriente Medio.

## CAMBIOS LIBERTY

+ SEGURO + ÁGIL + CONFIABLE + RESPALDO

Compra y venta de moneda extranjera, monedas de oro

Billetes dólar, euro, etc.

CHEQUES moneda extranjera

Transferencias Bancarias Internacionales

Envíos y recibos a todo el mundo  
(Western Union)

Retiro y Entrega a su domicilio  
Sin costo ni Comisión.

SEGURIDAD:  
Cajas y estacionamiento Privado.

**44** años de experiencia profesional  
Al Servicio de la Comunidad.

AV. PROVIDENCIA 2653, LOCAL 10. EDIF. FORUM  
(LADO VIAJES FORUM) ◆◆ TOBALABA

Fono: 2 2335 7113 / 2 2231 2697 / 2 2335 4164

Celular: 9 9233 9159

aaaliberty@gmail.com - www.cambiosliberty.cl



# ¡AUN ESTÁS A TIEMPO!

POSTULA HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE, 2024

**PREMIOS**

# CONVOCATORIA ABIERTA

para artistas visuales

Extensión Cultural Círculo Israelita de Santiago, en colaboración con la Corporación Cultural de Lo Barnechea, inician la convocatoria para artistas visuales que deseen exponer en su sede durante el período 2025/2026

período **2025 / 2026**

**Para postular y ver bases  
haz clic en link adjunto**

Más información: [cultura@cis.cl](mailto:cultura@cis.cl)



**CÍRCULO  
ISRAELITA DE  
SANTIAGO**



Corporación  
Cultural de  
Lo Barnechea

**30**  
años

EXTENSIÓN  
**CULTURAL**  
CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO



# ACTIVIDADES DEL CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO



Extensión Cultural del Círculo Israelita de Santiago presenta

## CON/TEMPLO

Exposición presencial y virtual de la fotógrafa  
**DENISE PORTUGUEIZ**

DESDE EL 30 DE OCTUBRE AL 18 DE NOVIEMBRE  
EN EL MERCAZ

Más info en [cultura@cis.cl](mailto:cultura@cis.cl)





# KLEZMER

desde Argentina

## KLEZMER EN EL MERCAZ

### Trio GARFUNKEL-GARBER-BRENLE

**Domingo 10 de noviembre, 17:30 hrs.**

Adhesión socios: \$7.000  
Adhesión no socios: \$10.000

Banco Santander  
Comunidad Israelita de Santiago  
Rut 71.277.500-9  
Cuenta Corriente  
00-006-15762-07

**Inscripción en el form** Más info: [socios@cis.cl](mailto:socios@cis.cl)



El judaísmo se vive en el Mercaz



**MAYO 2025**

## PREPÁRATE PARA NUEVAS TRAVESÍAS

<p><b>TRAVESÍA POLONIA</b></p> <p>DEL 5 AL 10 DE MAYO, 2025</p> <p>ADHESIÓN: Para un grupo de 20 p (Base doble) 2.627 USD Adicional single 483 USD</p> <p>Para un grupo de 15 p (Base doble) 2.816 USD</p>	<p><b>TRAVESÍA SEFARAD</b></p> <p>DEL 12 AL 20 DE MAYO, 2025</p> <p>ADHESIÓN: Para un grupo de 30 p (Base doble) 2.999 EUROS Para un grupo de 15 p (Base doble) 3.299 EUROS</p> <p>Para un grupo de 20 p (Base doble) 3.149 EUROS Adicional single</p>
--	--

Más info: [tucomunidadmercaz@gmail.com](mailto:tucomunidadmercaz@gmail.com)




## ¡ESTAS VACACIONES!



ya viene **mercaz kef**

¡Mercaz, tu lugar, todo el año!

16-31 de diciembre, 2024  
6-31 de enero, 2025  
De 09:00 a 15:45 hrs

Más info: [socios@cis.cl](mailto:socios@cis.cl)






**Dr. RICARDO DUEÑAS ROSINZKY**

**URÓLOGO**

• Cirugía Robótica

☎ **2299 0299**  
(Clínica Arauco)

JAIPRO.CL

**Jai** PRODUCCIONES

MATRIMONIOS • BAR/BAT MITZVA • ORQUESTA

CONTACTO@JAIPRO.CL • +56 9 9250 8686

**ACTIVOS**  
CUIDADO A DOMICILIO

**SERVICIOS**

CUIDADO POR 12/24 HORAS.  
SEGURIDAD EN TRASLADOS E INGRESO AL DOMICILIO.

EVALUACIÓN INICIAL ONLINE Y/O PRESENCIAL.

SUPERVISIÓN DE NUESTRO PERSONAL.  
SEGURIDAD, CONFIANZA, COMPROMISO Y APOYO.

+ 56 9 4242 8363  
activostecuida@gmail.com  
www.activos.cl

**TALLER DE RESTAURACIÓN**

Nos especializamos en la Restauración y Conservación de:

- Óleos, acrílicos, acuarelas
- Marcos al dorado
- Policromía
- Muebles
- Porcelanas, vidrio, cristal, madera, piedra, cuero, metal

Solicite presupuesto gratuito a **+569 66281668**  
lorenaguarda@hotmail.com

\*Taller ubicado en La Dehesa.

**Kayco International Group**

**Building Connections**

LOS PROBLEMAS DIFÍCILES LOS SOLUCIONAMOS DE INMEDIATO. PARA LOS IMPOSIBLES, PODEMOS DEMORAR UN POCO MÁS.

**Llegaron propiedades con contratos de arriendo a empresas Prime, y rentabilidad de 2 dígitos.**

Contáctenos: teléfonos 226333532 - 226339351,  
Huérfanos # 757, Of. 703  
Mkaplun@kayco.cl www.Kayco.cl

**Dr. Andrés Codriansky**

**Oftalmólogo Adultos**

Cirugía Refractiva  
Catarata, Córnea

**Centro de la Visión**  
<http://centrodelavision.cl>  
Fono: 233030000

**Bioely**  
PAR EL MUNDO MEJOR

♻️ RECICLABLE ♻️ BIODEGRADABLE ♻️ REUTILIZABLE

SÍGUENOS EN: BIO ely @bio.ely [WWW.BIOELY.CL](http://WWW.BIOELY.CL)

**BOTOX CAPILAR**  
PROTEINA DE COLÁGENO

**ALISADO PERMANENTE**  
ARGAN Y OJON / SIN FORMOL

**TRATAMIENTO CELULAS MADRES**  
FORTALECIMIENTO DEL FOLICULO

**TRATAMIENTO RECONSTRUCTIVO SOS**  
RECUPERACION TOTAL

Descubre lo que puede ser tu pelo

**SERVICIO A DOMICILIO**

CONTACTAME +569 74790927  
ALEJANDRA BENADO ALBAGLI

# R. JELÍNEK

ORIGINAL CZECH DISTILLERY



## ¡Ahora en Chile!

### El auténtico espíritu de la fruta desde 1894

## PLUM LIQUEUR

LICOR DE CIRUELAS PLUM  
Certificado Kosher · 18% alc. 700ml

Elaborado con ciruelas provenientes de nuestros propios huertos en el reconocido valle de las ciruelas, este exquisito licor ofrece un sabor verdaderamente excepcional. Disfruta de los ricos sabores de ciruelas perfectamente maduras, creando un viaje sensorial que es tanto lujoso como inolvidable.



## SILVER SLIVOVITZ

PLUM BRANDY

BRANDY DE CIRUELA DE 10 AÑOS PARA PÉSÁJ

Certificado Kosher · 50% alc. 700ml

Brandy de alta calidad, tres veces destilado, conservando la antigua receta de R. Jelínek. Kosher para Pésaj Silver Slivovitz, elaborado con las mejores ciruelas, tiene un sabor suave y ligeramente almendrado.



## KOSHER SLIVOVITZ

FIVE YEARS OLD

BRANDY DE CIRUELAS DE 5 AÑOS  
Certificado Kosher · 50% alc. 700ml

Producido a partir de frutas completamente maduras. Este producto triple destilado, elaborado a partir de nuestra propia receta, se ubica entre las bebidas alcohólicas de primera calidad a nivel mundial.



## GOLD PLUM BRANDY

SLIVOVITZ

BRANDY DE CIRUELA DE 10 AÑOS  
Certificado Kosher · 50% alc. 700ml (Añejado)

Producido a partir de la mejor selección de ciruelas cosechadas tardíamente. La triple destilación y el proceso de envejecimiento paciente otorgan un sabor suave a este brandy. Este producto típicamente Checo ha sido elaborado de la misma manera tradicional durante más de cien años en la región de Vizovice en Bohemia.



## PEAR WILLIAMS

PEAR BRANDY

BRANDY DE PERA  
Certificado Kosher · 42% alc. 700ml

Nuestro maestro destilador selecciona la variedad especial de pera Williams de tres continentes, dependiendo de la temporada. Utilizando métodos de producción transmitidos durante cuatro generaciones, creamos un producto con un aroma y sabor excepcionales, que ha deleitado a clientes de todo el mundo durante muchos años.



## CERTIFICADO KOSHER

Rabinos supervisan todo el proceso de producción durante el año:

- ▶ Controlan la producción de fruta, fermentación y destilación.
- ▶ Sellan el tanque con destilados almacenados.
- ▶ Supervisan la limpieza de la línea de embotellado.



R. JELÍNEK

ORIGINAL CZECH DISTILLERY

INFORMACIÓN Y VENTAS:

+56 9 9870 7379

kosher@bluered.cl