

El Semanario Judío de Chile desde 1930

#DevuelvanlosATodosYa



ENTREVISTA

Alfredo Misraji

Asume la presidencia de la Comunidad Judía de Chile

Págs. 8 y 9



Columna de Opinión
“El color del horror”

Por Gabriel Zaliasnik

Pág. 3



Entrevista
Eduardo Jodorkovsky, una experiencia única en Israel a sus 79 años de edad

Págs. 10 y 11



Columna de Opinión
“El nuevo orden mundial de Donald Trump”

Por Robert Funk

Pág. 12

**Comentario:**

Parashá Tetzavé

Rabino Gustavo Kelmesztes

La Parashá Tetzavé se centra en las vestimentas sacerdotales y la preparación de Aarón y sus hijos para el servicio en el Mishkán. A diferencia de otras secciones del Éxodo, en esta parashá el nombre de Moshé no aparece, lo que algunos comentaristas interpretan como una señal de su humildad y de la autonomía del sacerdocio frente a su liderazgo profético.



Uno de los elementos centrales de Tetzavé es el Urim veTumim, el misterioso objeto que permitía la comunicación con Dios a través del pectoral del Kohen Gadol. Esta idea resalta la dimensión de la responsabilidad sacerdotal: no solo era un rol ritual, sino que el sumo sacerdote debía ser un canal de claridad y orientación para el pueblo.

También se menciona la Menorá, que debía arder continuamente. El Midrash (Shemot Rabá 36:2) pregunta: ¿Acaso Dios necesita luz? No, sino que la Menorá simboliza la luz que el pueblo debe proyectar al mundo. En este sentido, el Talmud (Shabat 22b) enfatiza que la vela occidental de la Menorá ardía milagrosamente más tiempo que las demás, mostrando que la presencia divina no depende del sacrificio humano, sino que lo trasciende.

Tetzavé nos invita a pensar en el equilibrio entre liderazgo y humildad, entre ritual y sentido, entre iluminación externa e interna. Nos recuerda que la luz más importante no es la física, sino la espiritual: la que cada persona puede encender con sus acciones, proyectando valores y justicia en su entorno.



Pregúntale al Rabino

Rabino Ari Sigal

¿Cómo puede el judaísmo contribuir a resolver los problemas de intolerancia y antisemitismo en el mundo actual?

Imagina una discusión épica, casi como un duelo de palabras, entre las academias de Shamai y Hillel. Durante tres años, los estudiantes de ambas escuelas se enfrentaron en un ping-pong de argumentos sobre las leyes judías. Cada lado tenía sus razones, sus pruebas y, sobre todo, su convicción de estar en lo correcto. ¿El resultado? Una inesperada voz celestial declara: “Eilu veEilu divrei Elohim Jaim” —¡Estas y estas son las palabras del Dios viviente!

Es como si en un partido de fútbol, el árbitro dijera: “¡Ambos equipos ganaron!”. Pero aquí no se trataba de empatar, sino de mostrar que la verdad puede tener más de una cara. Y aunque la ley se estableció según la escuela de Hillel, la razón no fue que fueran “mejores”, sino porque siempre escuchaban primero al otro, mostrando humildad y apertura.

¿Qué nos enseña esto frente a la intolerancia y el antisemitismo? El judaísmo tiene un “superpoder”: la capacidad de sostener diferencias sin romper la unidad. En vez de temer las opiniones contrarias, las valora. El Midrash Tanjuma lo ilustra con la metáfora de Dios creando caminos múltiples hacia la santidad, cada uno con su propio encanto y mérito.

Y aquí es donde entra la halajá (la ley judía) con su toque de realismo. No dicta leyes a ciegas, sino que examina cada situación con lupa, buscando el contexto, entendiendo las particularidades. Es un recordatorio de que detrás de cada persona, cada cultura, cada historia, hay una narrativa válida y digna de respeto.

El judaísmo, con su enfoque casuístico, no solo tolera, sino que celebra la diversidad. Nos invita a responder al odio con educación, al prejuicio con diálogo, y a la ignorancia con ejemplo. Al final, la verdadera victoria no es ganar el debate, sino crear un mundo donde todas las voces encuentren un lugar en la mesa, sin miedo, sin prejuicio, con auténtica paz.

El color del horror

En 1905 el pintor austriaco Gustav Klimt creó la obra Las Tres Edades de la Mujer. En ella, retrata a una madre de cabello rojizo que abraza a su hijo, con una ternura absoluta, como si en ese gesto intentara resguardarlo del mundo. Esta semana muchos recordaron esta pintura que evoca un instinto universal de protección, calidez, y vida y las relacionaron con el cruel secuestro de la familia israelí Bibas, a manos del grupo terrorista islámico palestino Hamás.

En efecto, ese abrazo inéditamente parecido, tomó un significado trágico e insoportable. Como se recordará, el 7 de octubre de 2023, el mundo presenció la mayor masacre contra el pueblo judío desde el Holocausto. Las imágenes grabadas y difundidas por los propios terroristas, incluían entre múltiples escenas, una particularmente desgarradora: Shiri Bibas, una joven madre israelí, sosteniendo con fuerza a sus dos pequeños hijos pelirrojos, Ariel y Kfir, mientras eran secuestrados de su casa. Esa imagen no era arte, sino el horror en su forma más pura. No era una escena de amor y protección como la de Klimt, sino de terror y desesperación.

El rostro de Kfir, un bebé de tan solo 9 meses, se convirtió en un símbolo no porque la barbarie perpetrada por Hamás requiriera más símbolos, sino porque representaba una línea que nunca debió cruzarse. Su secuestro y la posterior confirmación de su asesinato junto a esa madre aterrada y su pequeño hermano, no fueron solo crímenes contra una familia inocente, sino un ataque a los cimientos mismos de nuestra humanidad que parece tambalear ante la conducta de quienes en occidente apoyan de manera inconcebible al yihadismo islámico.

Por:

Gabriel Zaliasnik

Profesor de Derecho Penal.
Facultad de Derecho
Universidad de Chile.

Reproducción autorizada por el autor,
publicado en Diario La Tercera.



Así, mientras las noticias del destino de la familia Bibas estremecía a quienes aún conservan la capacidad de horrorizarse, en las calles del mundo muchos aplaudían a sus verdugos. Políticos de extrema izquierda, intelectuales y activistas han asistido con entusiasmo durante casi un año y medio a manifestaciones donde se justifica a quienes arrancaron a Kfir y Ariel de los brazos de su madre. Otros, con silente indiferencia presenciaron el repugnante acto festivo de propaganda en que sus cadáveres brutalmente asesinados eran entregados como parte de un canje por terroristas palestinos. Con ello se cruzó la línea moral con una frialdad espeluznante. Cuando se celebra el secuestro de un bebé y su posterior asesinato, ya no caben matices ni justificaciones.

En la imagen de Shiri Bibas y sus hijos pelirrojos, la maternidad dejó de ser un refugio, y se transformó en objetivo del odio genocida de Hamás, condensando la esencia misma de la actual tragedia. Ello obliga a preguntarse de qué lado de la humanidad estamos. Mientras el arte muestra lo que debiéramos aspirar a ser, la brutal realidad del terrorismo fundamentalista nos enfrenta a lo que no debiéramos ser capaces de tolerar, el nítido color del horror.

“

El rostro de Kfir, un bebé de tan solo 9 meses, se convirtió en un símbolo no porque la barbarie perpetrada por Hamás requiriera más símbolos, sino porque representaba una línea que nunca debió cruzarse.

El contenido vertido en esta columna de opinión es de exclusiva responsabilidad de su autor, y no refleja necesariamente la línea editorial ni postura de La Palabra Israelita.

La Palabra
Israelita

El Semanario Judío de Chile

Viernes 07 de marzo de 2025
07 de adar de 5785

www.lapalabraisraelita.cl
Correo: lapalabra@cis.cl
RRSS: @lapalabraisraelita
Santiago de Chile

El semanario
La Palabra Israelita
es propiedad de
la empresa periodística
LA PALABRA ISRAELITA S.A.
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Representante Legal
Mario Kiblsky

Director
Sergio Navon

Comité Editorial
Andrés Israel
Mario Kiblsky
Yoab Bitrán

Editor
David Levy

Oficinas
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Teléfono
2 2240 5000

Los artículos firmados, inserciones, publireportajes y avisos publicitarios no representan necesariamente la opinión de la Empresa Periodística **La Palabra Israelita S.A.** ni del Círculo Israelita de Santiago, y son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores y de quienes las emiten.

Las cartas al director no deben exceder un máximo de 200 palabras y su autor debe individualizarse con su nombre y cédula de identidad. El semanario se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir, titular y publicar las cartas recibidas.



www.osc.cl
denuncias@osc.cl



2 241 7000

Entrevista:

Cecilia Anich inicia ciclo de exposiciones en el Mercaz

Por LPI

El próximo 19 de marzo, la artista realizará su exposición “Universos” en el hall de la sinagoga del Círculo Israelita.

Este evento da inicio al ciclo de exposiciones 2025 del Departamento de Extensión Cultural del Mercaz. En esta edición, conversamos con Cecilia para conocer su trabajo.

- ¿Cómo nació o qué gatilló en ti, la pasión por el arte y la necesidad de crear?

- “Desde muy pequeña sentí deseos de crear, ya sea con lápices, pétalos de flores, hojas, copiando caricaturas de Disney; sentía un júbilo enorme al conseguir un resultado. Todo era pretexto para inventar, crear, experimentar. La belleza en la naturaleza me asombraba y comenzó a ser mi mundo uno mágico lleno de abejas, aves, nubes, flores, árboles con nidos, etc. Una vez en el colegio, me sentía maravillada con todas las nuevas posibilidades de materiales y técnicas, buscando siempre la belleza en todo lo que veía. Siendo artista, siento que uno nace con esa necesidad de crear, con una mirada especial hacia el mundo donde se va más allá de lo aparente y aplicamos nuestro sentir y mirada a todo en nuestra vida; es una actitud permanente e insoslayable donde se está elucubrando, solucionando y resolviendo, siempre”.

- ¿Cómo definirías tu estilo, qué materiales o técnicas ocupas para marcar una diferencia con un sello propio?

- “Habiendo sido figurativo, inicialmente, mi arte hoy en día es uno abstracto, de carácter espiritual donde utilizo como medio, pigmentos, en este caso, acuarela, más papel 100% algodón y agua, donde no existe el dibujo, más bien lo inmediato y azaroso.

Actualmente me encuentro en una mirada hacia el Universo como tal y propio y Dios como



energía luminosa que representa el todo y todo lo que es. Es una búsqueda para representar y plasmar el origen de la vida desde lo más ínfimo hasta lo más inconmensurable: lo que siempre ha sido...Realmente no estoy creando (porque ya todo está hecho), siento más bien que estoy bajando información del “computador universal”, entonces al espectador lo invito a meditar cada obra, a experimentar desde sus sentidos, no desde su mente.

Referente a mi técnica, trato de intervenir y manipular lo menos posible con el objeto de priorizar lo verdadero. Lo cual es limpio y libre; esto, permitiendo a los pigmentos navegar y expandirse a su haber a través del agua. Mi intervención es principalmente a la hora de mezclar colores para lograr resultados de peso y valor”.

- ¿Qué te motivó a elegir al Círculo Israelita de Santiago como espacio para exponer tu trabajo artístico?

- “Me sentí motivada a participar en esta exposición, debido a que gané una muestra el año 2000 en el Instituto Chileno Israelí, trayendo para mí una gran apertura.

Mi “madrina” en el mundo del arte fue Lotty Rosenfeld, la cual apostó por mí trabajo, validándolo. También obtuve una excelente crítica y apoyo del destacadísimo Sr. Pedro Lawobitz.

Siento gratitud por haberme abierto las puertas de diferentes formas durante este difícil camino”.

Realizado frente a la Cepal: Emotivo homenaje a la familia Bibas

Por CJCH

El pasado miércoles 26 de febrero, alrededor de 500 personas se reunieron frente a la Cepal para recordar y rendir homenaje a la familia Bibas y a todos quienes fueron brutalmente asesinados por el terrorismo palestino, encabezado por Hamás. La comunidad se unió con un solo corazón para honrar a aquellos que perdieron la vida de manera tan injusta y para pedir por los secuestrados que aún se encuentran en cautiverio. En la actividad, tomaron la palabra la presidenta de la Comunidad Judía de Chile (CJCH), Ariela Agosin, y el embajador de Israel en Chile, Gil Artzyeli, quienes destacaron la importancia de la memoria, la unidad y la lucha por la justicia. Además, los rabinos elevaron plegarias por las almas de los asesinados, recordando que el espíritu del pueblo judío sigue vivo a través de la oración y la acción.

En cada palabra pronunciada, en cada gesto de apoyo, se reflejó la fuerza de la unidad comunitaria. Porque hoy, más que nunca, somos semilla. Semilla de esperanza, de lucha, de resistencia ante el odio. Cada persona es parte de algo mucho más grande, de una comunidad que no se quiebra, que no se rinde. En momentos como estos, es imprescindible mantenerse unidos como comunidad. La fortaleza del pueblo radica en su capacidad de apoyarse y consolarse mutuamente. El dolor compartido es más llevadero cuando encuentran apoyo en los demás, recordándonos la importancia de ser un refugio en medio de la tormenta y de mantenernos firmes frente a la adversidad.



CONVENIO

Centenario de WIZO Chile: un legado de continuidad



Autor: WIZO Chile

El día martes 4 de Marzo nos reunimos en la primera reunión plenaria, ocasión en que junto a las directoras y todas las presidentas de los grupos WIZO Chile, la Presidenta Evelyn Schatloff dio inicio al año conmemorativo de estos 100 años de liderazgo y trabajo solidario. En dicha oportunidad se recordó a las 18 Presidentas que WIZO Chile ha tenido a lo largo de este Centenario, desde 1925, Raquel Pomeranz, Eva Tannebaum, Luisa Crenovich, Elizabeth Ravinovich, Rosa Steinsapir, Adela Flatau, Sara Faivovich, Luisa Wurgaft, Eva Nudman, Perla Aron, Asea Furman, Rosa Cohen, Renée Cogan, Juanita Wechsler, Susy Baron, Agnes Mannheim, Yael Hasson y en la actualidad, Evelyn Schatloff.

En esta ocasión especial, se rindió un emotivo homenaje a Ethel Link Z"L, recordada directora y ex presidenta del grupo Jerushalaim, cuya memoria perdura como un faro de inspiración.

También nos acompañó el Rab Ari Sigal, dándonos brajot para este año que iniciamos, compartiendo junto a todas una reflexión de uno de los libros del rabino Jonathan Sacks Z"L, donde se cuestiona sobre la continuidad de nuestro judaísmo, ¿Serán judíos nuestros nietos?. En cada etapa de la transición de Avraham, Sará e Itzjak, la continuidad parece imposible. La naturaleza está en contra. El pronóstico ordena lo contrario. A veces hasta el Cielo mismo parece complotar contra ello. Somos judíos hoy en virtud de milagros.

La continuidad judía es el mayor regalo que podemos ofrecer al futuro y al pasado. Si tan sólo recordáramos los muchos milagros que se precisaron para traernos a esta hora, cumpliríamos de buena gana nuestro deber de asegurarnos que la próxima generación seguirá judía, y así lo hará la generación que le sigue.

Es por eso que es tan importante nuestra labor en WIZO, ya somos más de 250.000 Javerot activistas en todo el mundo, junto con decenas de miles de voluntarios en Israel.



Fundado y dirigido por mujeres, manteniendo desde la década de 1920, WIZO Mundial se establece en el Reino Unido y comienza a cuidar a las mujeres y los niños en Eretz Israel, con la idea de revivir un hogar nacional judío después de 2.000 años de exilio.

WIZO Chile en la conmemoración de su Centenario, los invita a participar activamente en las diversas actividades que realizaremos, manteniendo nuestro legado.

La continuidad judía es el mayor regalo que podemos ofrecer al futuro y al pasado.



TU HISTORIA ES VALIOSA

NO LA BOTES



DONA FOTOGRAFÍAS, DOCUMENTOS Y PELÍCULAS FAMILIARES AL ARCHIVO JUDÍO DE CHILE

archivo@fmj.cl
archivojudio.cl

Archivo
Judío
de Chile

lapalabraisraelita.cl



MOJAMOS LA CAMISETA CON ORGULLO



¡MARZO GRATIS Y PAGA EN ABRIL! MÁS DE 20 RAMAS DEPORTIVAS PARA PROBAR

NUEVAS LIGAS Y TORNEOS

MÁS VIAJES Y NUEVO UNIFORME

NUEVOS IMPLEMENTOS DEPORTIVOS



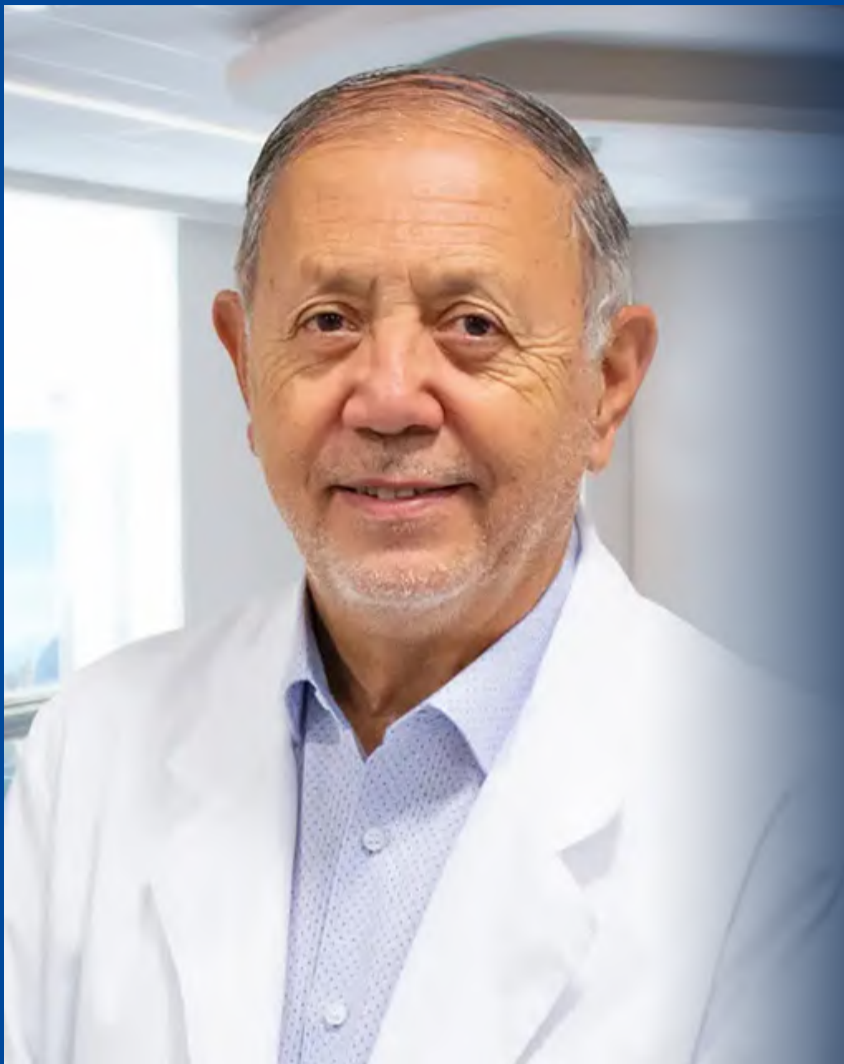
TU SOAP SUMA

Contrata tu SOAP Solidario junto a Fundación Fobeju y aseguremos la educación de cientos de niños.

$$1 + 1 = 2$$



Cómpralo en www.fobeju.cl



ENTREVISTA

Alfredo Misraji

Asume la presidencia de la Comunidad Judía de Chile

Por LPI.



Nuevo Directorio que asume junto al presidente Alfredo Misraji



Susana Borzutzky
Directora
A. Externos



Romina Drexler
Directora
A. Internos



Amir Zabitsky
Director
Finanzas



Yael Gottlieb
Directora
Educación



Galit Agosin
Directora
Juventud



Abraham Yudelevich
Director Asuntos
Internacionales



Ariel Schapiro
Director
OSC



Roberto Minzer
Director
PEC

El próximo 9 de marzo, asume oficialmente el nuevo presidente de la Comunidad Judía de Chile, Alfredo Misraji.

A pocos días de asumir esta nueva etapa en su vida, conversamos con Alfredo para conocer sus impresiones y objetivos.

- Estimado Alfredo, ¿Qué lo motivó a aceptar el desafío de presidir la Comunidad Judía de Chile?

- “Presidir la Comunidad Judía de Chile es un honor y un profundo acto de compromiso con mi historia, mi identidad y mi gente.

Es un desafío, especialmente por mi profesión y mis responsabilidades en la clínica donde trabajo, sin embargo, el llamado a servir a nuestra comunidad fue más fuerte. Desde pequeño, el judaísmo ha sido el pilar de mi vida, guiando mis valores y mi camino.

Asumir este rol no fue una decisión fácil, pero sí una que nace del corazón y del deseo de aportar, de unir, de fortalecer y de ser parte activa en la construcción de nuestro presente y futuro.

Como alguien escribió: “Atreverse es perderse un instante, no atreverse es perderse para siempre.” Hoy elijo atreverme, con el compromiso de dar lo mejor de mí por nuestra querida comunidad”.

- En su opinión, ¿Cuáles son las prioridades u objetivos en qué la Comunidad Judía de Chile (CJCh) se debe enfocar en este año 2025?

- “Nuestro enfoque principal debe ser nuestra comunidad. Es fundamental fortalecer nuestras instituciones, identificar nuestras fortalezas y debilidades, y apoyar su desarrollo. Debemos dedicarnos con determinación a la educación y la hasbará, desde el colegio hasta las universidades. Para ello, necesitamos realizar un diagnóstico con el apoyo de inteligencia artificial para conocer cuántos somos, la distribución etaria, los niveles de pobreza, la situación de los adultos mayores, entre otros aspectos clave.

Al mismo tiempo, debemos ampliar nuestro impacto hacia el exterior, contribuyendo en la lucha contra la extrema pobreza en Chile. Hay muchos proyectos en marcha que se desarrollarán a lo largo del año”.

- ¿Cómo se conformó el nuevo directorio y qué expectativas tiene de cada uno de ellos?

- “Hubo un gran interés en participar, lo que demuestra el valor del trabajo de Ariela Agosin y su directorio, cuya labor ha sido extraordinaria e inigualable. Particularmente, esta gestión pondrá sus esfuerzos y energías en priorizar áreas estratégicas como juventud, educación, asuntos internos y externos, relaciones internacionales, seguridad interna y comunicaciones.

Estas últimas serán fundamentales para transmitir qué hacemos y cómo lo hacemos. Además, contamos con un equipo enfocado en la administración de recursos para maximizar su impacto y llevar adelante la mayor cantidad de proyectos posibles”.

- Lo invitamos a entregar un breve mensaje al ishuv en estos momentos complejos en donde hemos visto un aumento significativo del antisemitismo en Chile.

- “A todos y cada uno de los miembros de la comunidad les pido ayuda y colaboración. Trabajaremos con determinación contra el antisemitismo, los insultos y los agravios. La CJCH es un paraguas comunitario que acoge a todos, y nuestro trabajo será constante, pero siempre con mesura y tranquilidad. Contamos con un equipo altamente profesional y asesores de primer nivel. Cada decisión se tomará con profunda reflexión. A mi comunidad, al directorio saliente y al que viene, quiero decirles que juntos sumamos más que uno. Espero estar a la altura de la confianza que me han entregado.

Am Israel Jai”.



▶ Alfredo Misraji junto a Nora Cuevas (Alcaldesa de San Bernardo)

En su rol de Médico

Alfredo Misraji lideró la puesta en marcha del primer policlínico multisectorial de Chile

El doctor Misraji se hizo conocido en la comuna de San Bernardo por liderar la puesta en marcha del primer policlínico multisectorial de Chile llamado Rosita Benveniste, ubicado justamente en San Bernardo.

El proyecto comenzó el año 2013 como una inédita iniciativa público-privada entre Clínica Las Condes, Desafío Levantemos Chile, Constructora Cosal, la Comunidad Judía de Chile y la Municipalidad de San Bernardo, con el objetivo de contribuir a descongestionar las listas de espera y los servicios de la zona sur de Santiago.

Afortunadamente, las cifras los han avalado, ya que desde el 2013 a la fecha las consultas han ido en aumento año a año, por ejemplo, solo durante el año 2017 se realizaron 6.254 atenciones y exámenes. *Fuente: Clínica Las Condes.*

Entrevista:**Eduardo Jodorkovsky, una experiencia única en Israel a sus 79 años de edad**

Por LPI

Hay momentos en la vida que dejan una huella inolvidable, experiencias únicas que pueden llegar a cualquier edad. Esto fue lo que vivenció Eduardo Jodorkovsky, quién se animó a ser parte de un voluntariado en el ejército israelí con diversas actividades junto a un grupo de diversas edades y nacionalidades.

En esta edición, conversamos con Eduardo para conocer detalles de esta gran experiencia.

- Estimado Eduardo, ¿Cómo se gestó la idea de realizar un voluntariado en Israel? Y ¿Qué lo motivó a hacerlo?

- “Con un grupo de amigos tenemos un zoom semanal. Uno de los participantes, Juan Berkovic, es un amigo muy especial ya que nuestra amistad data desde el Kindergarten del colegio Hebreo de Macul y actualmente vive con su familia en Canadá desde hace 50 años.

En uno de estos encuentros virtuales, después del cobarde ataque del 7 de Octubre, Israel estaba sufriendo bombardeos diarios, del Líbano, de Gaza, del Yemen, y el antisemitismo creciente que estábamos sufriendo en Chile y en todo el mundo, Juan manifestó que él pensaba que no estábamos haciendo lo suficiente por Israel y que él se sentía particularmente frustrado y me dijo que quiere presentarse como voluntario en Israel para ayudar en lo que se pueda y me invita a que lo acompañe. Primero dudé un poco y mi señora que estaba escuchando me dio el empujón final: “Lalo, es la oportunidad de tu vida, es lo que siempre has querido, aprovéchala” Se que dudas porque estoy delicada de salud, pero no te preocupes por mí, nuestros hijos y nietos me cuidarán.

Llamé a Juan y le contesté: Voy Contigo.

Nos presentamos en Tel Aviv el 31 de octubre del año pasado y trabajamos durante 2 inolvidables semanas”.



- ¿Qué actividades realizaron?

- “El total de voluntarios de nuestra primera semana sumaban unas 300 personas que nos dividían en grupos de treinta o cuarenta voluntarios a distintas bases. Nuestro grupo de nombre Jabotinsky fue destinado a la Base Tel Hashomer a unos 45 minutos de Tel Aviv, y nuestro trabajo consistía en el ordenamiento de insumos médicos. Éramos solamente dos chilenos, ningún otro latinoamericano y recibíamos cientos de cajas con distintos elementos, es así que formábamos una línea de trabajo donde en bolsas individuales cada uno iba poniendo lo necesario: jeringas, alcohol, vendaje, apósitos, traqueotomas, linternas, tijeras etc. Finalmente, con la bolsa llena, la sellábamos y las colocábamos en grandes cajas de embalaje que también había que sellarlas, ponerles etiquetas con el contenido y el destinatario. Seis o siete horas de trabajo durísimo con un descanso de 1 hora para almorzar donde convivíamos con soldados y soldadas activas.

Debo destacar el trabajo de las mujeres que era impresionante, si bien era voluntarias más jóvenes, no se daban un minuto de descanso incluso en trabajos físicos como levantar cajas y trasladarlas de un lugar a otro”.

- En lo personal, ¿Qué significó para usted, a su edad, ser parte de este voluntariado, qué huella ha dejado en usted?

- “No puedo sino agradecer a Sar El, institución ligada al ejército de Israel, de darnos la oportunidad de haber podido trabajar para que nuestros soldados estén bien atendidos.

En la vida hay buenos y malos momentos, y si nos preguntamos cual fue nuestro mejor momento, nuestro mejor recuerdo, es difícil dar una respuesta: Nuestro Bar Mitzvá, mi casamiento, el nacimiento de nuestro primer hijo, son todas situaciones inolvidables. Hoy puedo agregar como un momento imborrable mi ingreso como voluntario al ejército de Israel, el honor que se nos dio de izar la bandera de Israel, de vestir el uniforme patrio, junto a los demás soldados y cantar el Hatikva.

Es una emoción que no se puede traducir en palabras, y quizás lo que me llevo con más orgullo es la respuesta de los míos. De mis amigos, de Nancy, de mis hijos y nietos que me llamaban todos los días para decirme y repetirme lo orgulloso que se sentían por su abuelo. Que nadie les podía creer, que dos amigos de la vida, de 79 años de edad hayan querido cooperar con el ejército de Israel como voluntarios.

Trabajamos duro, nos dormíamos exhaustos, agotados, pero Israel nos pagó llenándonos el corazón, de sentirnos más orgullosos que nunca de ser judíos.





Nicole Risnik & María José Lechuga
CATERING

¿Buscas una forma práctica y deliciosa de disfrutar de la comida casera?

Nuestro servicio de comida a domicilio te ofrece una variedad de platos listos para congelar y disfrutar cuando desees. Además, contamos con un servicio de catering perfecto para cualquier ocasión, brindando a tus invitados el sabor auténtico de la cocina casera.

Haz tu pedido hoy y descubre la comodidad de tener comida deliciosa siempre a mano.

¡Te esperamos!



+56 9 42826679

MAX COLOMA

PROPIEDADES

EXPERTOS EN COMUNICACIÓN, CONFÍANOS TU PROPIEDAD

Elige entre Residencial o Comercial

Venta



UF 13.000

Espoz - Vitacura

120 m²





UF 14.900

Townhouse - La Reina

165 m²





UF 64.000

Nueva Los Leones - Providencia

923 m²





www.maxcolomapropiedades.cl



[+56 9 9239 2622](https://wa.me/56992392622)



[maxcolomapropiedades.cl](https://www.instagram.com/maxcolomapropiedades.cl)

Vendemos más porque comunicamos más!!

El nuevo orden mundial de Donald Trump

Por:
Robert Funk
Cientista Político



Desde Nabucodonosor hasta los británicos, Israel ha sido blanco de poderes imperiales. O como dijo Donald Trump, Gaza tiene “una ubicación fenomenal, al borde del mar, con el mejor clima”. Mirado desde el punto de vista histórico, el medio oriente siempre ha sido “una ubicación fenomenal”, el puente estratégico y cultural entre este u oeste. Y para el colmo, flotando encima de un mar de petróleo.

En poco tiempo, el segundo gobierno de Trump ha desafiado no solamente el orden internacional sino también el orden constitucional de EEUU. Dentro de tanto ruidos difícil discernir una lógica coherente. De hecho, muchas de las políticas anunciadas tendrán el efecto contrario a lo que Trump dice querer lograr: castigar y hacerle bullying a amigos y aliados solo los alejará de la esfera de influencia gringa. Los países de Latinoamérica estarán más incentivados a acercarse a China, que ofrece premios más atractivos. A la vez, criticar a la cultura milenaria europea y el orden post-guerra que los mismos estadounidenses crearon simplemente animará a los europeos -incluyendo a Alemania – a remilitarizarse e incluso convertirse en poderes nucleares, como ha insinuado el nuevo canciller alemán. Y ¿qué del medio oriente? ¿Trump realmente quiere ‘tomarse’ Gaza porque sería un lindo lugar para construir resorts playeras? Suena, a primera vista, como las alucinaciones típicas de un emperador. El Herodes de Palm Beach.

Pero para entender a Trump es bueno mirar más allá de la región, y escuchar con atención lo que dice cuando se refiere a otros casos.

Trump no se guía, ni en su vida familiar ni en sus negocios, ni en la política, por el amor, la ideología, la curiosidad intelectual, o lealtad. Su norte es el beneficio propio, sacar ventaja, medida antes que nada en dólares, y muy secundariamente en poder (que también mide principalmente en dólares).

Desde esta perspectiva, Trump cree que EEUU construyó un canal en Panamá de la cual otros se benefician. Ve que Canadá y Groenlandia son ricos en minerales críticos que EEUU va a necesitar. Trump cuenta los miles de millones que EEUU ha invertido en la OTAN y los ve como un regalo hacia Europa – continente con la cual no tiene ninguna afinidad cultural ni histórica – manteniendo a los europeos en un estado permanente de dependencia y aprovechamiento.

La OTAN, además, está diseñada para proteger a Europa en contra de Rusia, país que el presidente admira por su autoritarismo, su cristianismo conservador, y su uso despiadado del poder. Trump no puede comprender que el orden post-guerra fuera creado para resguardar los propios intereses de EEUU. Del mismo modo, el medio oriente es hoy, para Trump, un dolor de cabeza y un gasto innecesario. Cada cohete del Domo de Hierro le cuesta a EEUU casi \$40.000. Los mil y medio millones anuales que EEUU le pasa a Egipto para mantener a ese país como aliado, han sido, para Trump, una mala inversión si es que Egipto no sigue sus órdenes (como aceptar refugiados palestinos). Ni hablar de los desastres militares de Irak y Afganistán.

Por el otro lado, Trump ve en los países del Golfo y en Arabia Saudita, empresarios con los cuales puede negociar, culturas interesadas en generar utilidades, construir rascacielos y hoteles, y abrirse a la influencia cultural gringa, sin aceptar el tan despreciado liberalismo cultural. Esto es lo que permitió, al fin y al cabo, triangular intereses para lograr los Acuerdos de Abraham entre los Emiratos e Israel, ambos pujantes, ricos, innovadores, dispuestos a llegar a un ‘deal’.

Pero después del 7 de octubre, Israel – por razones bastante entendibles – se volvió sectario, más preocupado de la seguridad que de los start-ups, más emocionalmente frágil e inseguro, y menos políticamente estable. Existen un montón de preguntas sobre lo que viene en la política post-guerra: ¿Qué pasará con el juicio de Netanyahu? ¿Cuánto poder tendrá la extrema derecha? ¿Existirá una izquierda viable? ¿Se hará una investigación a fondo sobre las responsabilidades militares y de inteligencia del 7 de octubre? ¿Cómo se pagarán los costos financieros de la guerra? ¿Quién gobernará Gaza? ¿Qué hacer con Cisjordania?

A Trump no le interesan estas situaciones complejas. Mucho más fácil tomar un terreno destruido y soñar en construir sus casinos, con capital árabe, socios rusos, y una población local desplazada a quién-sabe-donde. Son los sueños de un emperador. Y es verdad: los emperadores logran construir cosas – edificios, monumentos. Pero los emperadores, desde Julio César hasta Nicolás II de Rusia, en general terminan mal.

El contenido vertido en esta columna de opinión es de exclusiva responsabilidad de su autor, y no refleja necesariamente la línea editorial ni postura de La Palabra Israelita.

Filántropos judíos lanzan una iniciativa climática con una inversión de 18 millones de dólares

Fuente: aurora-israel.co.il (Extracto)

La Jewish Climate Trust, liderada por Nigel Savage, es una nueva iniciativa climática que surge en respuesta a la reducción de programas federales sobre el clima bajo la administración del nuevo presidente de Estados Unidos, Donald Trump. Desde su creación, la organización reunió una inversión inicial de 18 millones de dólares.

Savage, CEO y fundador del grupo, enfatiza que la comunidad judía estadounidense debe intensificar sus esfuerzos ambientales ante las políticas hostiles hacia el clima implementadas por el nuevo presidente.

La iniciativa fue lanzada hace pocos días, coincidiendo con Tu Bishvat, una festividad que celebra la renovación de la naturaleza, la plantación de árboles y la conexión judía con el medio ambiente.



Además, la iniciativa de Savage anunció que busca apoyar proyectos como Adamah con 3 millones de dólares, para fortalecer la defensa climática dentro de la comunidad judía y promover liderazgo empresarial verde.

También se donarán otros 3 millones de dólares a organizaciones ambientales en Israel, enfocados en principios de sostenibilidad en la reconstrucción de comunidades cerca de Gaza afectadas por ataques recientes.



efe

av las condes 7430 local 5

www.theefeshop.com

@theefeshop

20%

DE DESCUENTO

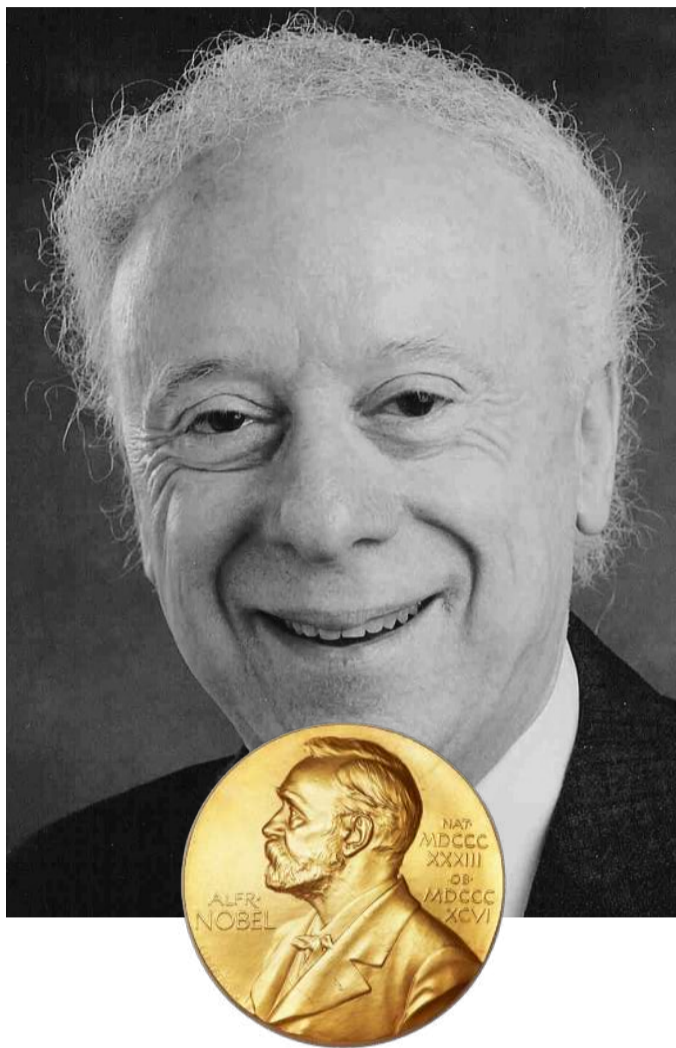
EN TODAS LAS COMPRAS A LOS LECTORES
DE LA PALABRA ISRAELITA

Por Mario Suwalsky W.:

Joseph L. Goldstein, Premio Nobel de Medicina

Joseph Leonard Goldstein nació en Sumter, Carolina del Sur, Estados Unidos el 18 de abril de 1940, hijo único de Isadore Golstein y Fannie Alpert; la familia tenía una tienda de ropa. Después de su educación primaria y secundaria, en 1962 obtuvo su grado summa cum laude en Química en la Universidad de Washington y en la de Lee en Lexington, Virginia, y luego obtuvo su título de médico en la Southwestern Medical School de la Universidad de Texas en Dallas. Comenzó a trabajar en el Hospital General de Massachusetts, donde se encontró y se hizo colaborador y muy amigo de Michael Brown. Ambos investigadores completaron su formación científica en los National Institutes of Health (NIH), donde conocieron casos de dislipidemias genéticas, muchos de ellos fatales, que influyeron en su futura línea de investigación. En los años 70, el Dr. Goldstein desarrolló un protocolo genético poblacional sobre trastornos lipídicos hereditarios en sobrevivientes de ataques cardíacos, el cual daría origen al estudio de la hipercolesterolemia familiar. Finalmente, ambos investigadores iniciaron en 1972 una carrera académico-científica conjunta en la Southwestern Medical School de la Universidad de Texas en Dallas, donde fue director del Centro de Genética Molecular. Obtuvo con Michael Brown el Premio Nobel de Medicina en 1985 por sus trabajos sobre el colesterol.

El objetivo de estos investigadores era descubrir la relación entre el aumento de los niveles de colesterol en la sangre y la formación de depósitos grasos vasculares y la arterioesclerosis. Goldstein y Brown y demostraron la existencia de receptores en la membrana celular que captan y degradan las LDL (lipoproteínas de baja densidad) plasmáticas. El colesterol es una molécula que cumple importantes roles metabólicos y fisiológicos, siendo un componente esencial de las membranas celulares y precursor de las hormonas esteroideas y de las sales biliares. Las alteraciones en la regulación de la



síntesis, absorción y excreción del colesterol predisponen al desarrollo de enfermedades crónicas de alta prevalencia, alta mortalidad e impacto social y económico.

La enfermedad cardiovascular isquémica de origen aterosclerótico es la primera causa de morbilidad y mortalidad en Chile y el mundo. La hipercolesterolemia representa un factor de riesgo claramente establecido ya que favorece el desarrollo de aterosclerosis. Por otra parte, la hipersecreción de colesterol biliar es el evento fisiopatológico clave que determina la aparición de colelitiasis, un estado patológico de alta prevalencia en Chile.

La comprensión de los procesos celulares y moleculares que controlan el metabolismo del colesterol ha sido un logro fundamental para el desarrollo de las estatinas, fármacos hipolipemiantes de amplio uso por su efecto protector antiaterogénico, las que han representado uno de los grandes avances en el armamento terapéutico médico, disminuyendo significativamente la mortalidad por enfermedad cardiovascular y cerebrovascular aterosclerótica.

En la década 1970-79, y a pesar de su intenso trabajo científico, los Drs. Brown y Goldstein continuaron desempeñándose como clínicos en los servicios de medicina del Hospital Parkland Memorial de Dallas y haciendo docencia de pre- y postgrado en medicina interna y genética médica. De hecho, la formación de nuevas generaciones de médicos investigadores, así como de científicos básicos puros, ha sido una de sus preocupaciones permanentes, enfatizando su convicción de la relevancia de la participación de médicos clínicos en la investigación de frontera, según ellos la única vía conducente al descubrimiento de los mecanismos celulares y moleculares de enfermedades humanas.

“En los años 70, el Dr. Goldstein desarrolló un protocolo genético poblacional sobre trastornos lipídicos hereditarios en sobrevivientes de ataques cardíacos, el cual daría origen al estudio de la hipercolesterolemia familiar”.

Disponible en streaming:

Adrien Brody gana el Oscar a mejor actor en "The Brutalist"

Fuente: cnn en español (extracto)

En esta película de tres horas y media, Brody interpreta a un ficticio inmigrante judío húngaro que huye de la Europa posterior a la Segunda Guerra Mundial para perseguir el sueño americano y su visión de convertirse en un arquitecto revolucionario.

El actor ganó su primer Oscar al mejor actor principal hace 22 años, por su papel en el drama sobre el Holocausto "The Pianist". Con 29 años, se convirtió en el hombre más joven en ganar este premio. Brody dio las gracias a Dios, a su equipo, a la compañía cinematográfica A24, a su reparto y también dijo que comparte la victoria con sus compañeros nominados, así como con su familia.

Concluyó su discurso hablando contra el antisemitismo y el odio en el mundo.



Actualidad:

El liderazgo de las mujeres: clave para abordar la crisis de Israel

Por JOANIE MARGULIES, JERUSALEM POST STAFF
(Extracto)

THE JERUSALEM POST



El año pasado fue uno de los más difíciles en la historia de Israel, en particular para las mujeres y, en especial, para las estudiantes. Una generación entera de mujeres se vio obligada a vivir una realidad imposible.

Las estudiantes han asumido la responsabilidad de cuidar de sus familias mientras sus parejas eran convocadas repetidamente a la reserva; las mujeres jóvenes han luchado para llegar a fin de mes mientras hacían malabarismos con los estudios y un clima económico implacable; y las madres de los estudiantes se quedaron sin apoyo, ya que el sistema de educación superior no hizo los ajustes necesarios. Las mujeres

han desempeñado todos los papeles imaginables en esta guerra, aunque el discurso público rara vez lo haya reflejado. Han luchado en el frente, liderado las operaciones de socorro, apoyado a las familias, continuado sus estudios y mantenido sus empleos en condiciones imposibles, y, sin embargo, sus contribuciones han sido en gran medida ignoradas.

Más de 60.000 mujeres han servido en la reserva, incluidas miles de soldados combatientes que desempeñaron un papel activo en el campo de batalla. Miles de madres dejaron a sus hijos atrás para cumplir con sus obligaciones militares y administrar sus hogares a distancia.

CAMBIOS LIBERTY

+ SEGURO + ÁGIL + CONFIABLE + RESPALDO

Compra y venta de moneda extranjera, monedas de oro

Billetes dólar, euro, etc.

CHEQUES moneda extranjera

Transferencias Bancarias Internacionales

Envíos y recibos a todo el mundo
(Western Union)

Retiro y Entrega a su domicilio
Sin costo ni Comisión.

SEGURIDAD:
Cajas y estacionamiento Privado.

44 años de experiencia profesional
Al Servicio de la Comunidad.

AV. PROVIDENCIA 2653, LOCAL 10. EDIF. FORUM
(LADO VIAJES FORUM) ♦♦ TOBALABA

Fono: 2 2335 7113 / 2 2231 2697 / 2 2335 4164

Celular: 9 9233 9159

aaliberty@gmail.com - www.cambiosliberty.cl



EJE INVESTMENT

WWW.EJEINVESTMENT.COM



PROTEGE TU PATRIMONIO
INVIRTIENDO EN EEUU

Visita nuestro
Sitio



¿PREOCUPADO POR LA INSEGURIDAD
ECONÓMICA EN AMÉRICA LATINA?

- ✓ ALTA RENTABILIDAD EN DÓLARES.
- ✓ ARRIENDOS SUBSIDIADOS POR EL GOBIERNO.
- ✓ SEGURIDAD JURÍDICA.
- ✓ FINANCIAMIENTO TASA FIJA A 30 AÑOS, SIN LÍMITE DE EDAD.



RODRIGO JAIME
Ingeniero Comercial
Socio EJE Investment



PATRICIO ESCOBAR
Abogado
Socio EJE Investment



PATRICIO ESKENAZI
Economista
Socio EJE Investment



JACK JAIME
Ingeniero Comercial
Socio EJE Investment





IORTZAIT CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

01 al 31 de marzo de 2025

01 de marzo / 01 de adar

Abraham Malchuk (Z.L)
Bassy Rosemberg Melnic (Z.L)
Rosa Shapira (Z.L)
Salomón Chaimovich (Z.L)
Roberto Schlesinger (Z.L)
Antonio Telias Deutsch (Z.L)
Ester Engelsberg Mandel (Z.L)
Adela Jaimovich (Z.L)
Elisa Kemeny Heitler (Z.L)

02 de marzo / 02 de adar

Jaime Zimend Guiloff (Z.L)
Selma Herschensohn Tolg (Z.L)
Magdalena Rajna Aufricht (Z.L)
Marta Jodik (Z.L)
Frank Landshut Neuman (Z.L)
Sofía Pines (Z.L)
David Scharager (Z.L)
Herman Wurmman (Z.L)
Rosalie Lewin de Altman (Z.L)
Verónica Jauregui (Z.L)
Norberto Sauer Rosenwasser (Z.L)
Richard Manbor Stadler (Z.L)
León Lanel Koren (Z.L)
Miguel Isaac Litvak (Z.L)
Pablo Kisiliuk Weinstein (Z.L)
Ana Faivovich Schapira (Z.L)
Hildegard Cramer Levy (Z.L)
Mindea Peisihovici Guttman de Nun (Z.L)
Alfredo Ruben Budnik Tauber (Z.L)
Gregorio Yudelevich Klecka (Z.L)

03 de marzo / 03 de adar

Herta Sommer (Z.L)
Abraham Turkieltaub (Z.L)
Myriam Menanteau Palma (Z.L)
Benjamín Stein (Z.L)
Maria Fassler (Z.L)
Frida Friedman Karpfen (Z.L)
Chipa Cosoi Silberman (Z.L)
Samuel Abeliuk Raschkovan (Z.L)
Carolina Steier Fuchs (Z.L)
Adela Lanel Koren (Z.L)
Ana Ehrenstein Lovy (Z.L)
Eleonor Behar Oberdan (Z.L)
Tiberio Fejger Reich (Z.L)
Ruth Nebenschoss Gottlieb (Z.L)

04 de marzo / 04 de adar

Clara Talesnik Radinovich (Z.L)
Arón Vantman (Z.L)
Marcos Seselovsky (Z.L)
Berta Brodsky Ratinoff (Z.L)
Icek Zylberberg Zysman (Z.L)
Ana Elia Kohon Volosky (Z.L)
Eva Weiss Kohn (Z.L)
Miriam Serebrinski Sirchis (Z.L)
Abraham Serebrinsky Slech (Z.L)
Isidoro Pasmanik Guiñerman (Z.L)

05 de marzo / 05 de adar

León Morgheinstern (Z.L)
Alfredo Stehberg (Z.L)
Isidora Mendez Telias (Z.L)
Ester Hamor Kornis (Z.L)
Myriam Brodsky Boschamer (Z.L)
Nelly Leizgold Gasman (Z.L)
Rafael Budnik (Z.L)
Daniel Farkas Berger (Z.L)
Moises Hites Averbuck (Z.L)
Lucian Kurt Herdan Soifer (Z.L)
Andrea Topelberg Kleinkopf (Z.L)
Regina Flejszbant de Foigel (Z.L)

06 de marzo / 06 de adar

Raúl Schkolnick Bendersky (Z.L)
Luis Rosenberg (Z.L)
Juana Berstein (Z.L)
Tomás Gallardo Vilensky (Z.L)
Rodolfo Leaser Steinberg (Z.L)
Evelina Mizonik Bercovich (Z.L)
María Gurfinkel vda. de Fleiderman (Z.L)
Teresa Salamovich Brotfeld (Z.L)
Aron Vaisman Vagner (Z.L)
Catalina Becski Berger (Z.L)
Yolanda Freund Deutsch (Z.L)
Claudio Knapp Levy (Z.L)
Isaac Silberstein (Z.L)
David Josef Leeberman (Z.L)
Ana Froimovich Blumenfeld (Z.L)
Lucía Castro Galleguillos (Z.L)
Ronit Meirovich Bitran (Z.L)

07 de marzo / 07 de adar

León Blum Spiner (Z.L)
Gustavo Gasman Baltiansky (Z.L)
Koppel Kreisberger Fuchs (Z.L)
Zelda Bat laacov (Z.L)
Iosef Ben Rafael Preiss (Z.L)
Karin Bendersky Schapira (Z.L)
Claudio Vainroj Waldhorn (Z.L)
Abraham Libedinsky Rotberg (Z.L)
Jacobo Furman Levy (Z.L)
Ida Gottlieb Meersohn (Z.L)
Bitty Uscher Wachter (Z.L)
Gilberto Rosenmann Rapaport (Z.L)

08 de marzo / 08 de adar

Pablo Heumann Kirschheimer (Z.L)
Malvina Berdichesky Szyfer (Z.L)
Mónica Sommer Grinspan (Z.L)
Inés Fabian Tauber (Z.L)
Edith Adler de Knapp (Z.L)
Mariem Rennert Gottlieb (Z.L)
Miryam Guiñerman Waissbluth (Z.L)
Georges Tempel (Z.L)

09 de marzo / 09 de adar

David Waissbluth (Z.L)
Jaime Michelow Veiler (Z.L)
Lea Dauber Hitsch (Z.L)
Angela Gurovich (Z.L)
Rita Salm Hamlet (Z.L)
Abraham Kopels Gorenstein (Z.L)
Eduardo José Krauss Rotter (Z.L)
Nettie Schanzer Kunstlinger (Z.L)
Arieh Hojman (Z.L)
Karen Mark Lebenthal (Z.L)
Silvia Muchnick Trocker (Z.L)
Sergio Plischoff Markovich (Z.L)

10 de marzo / 10 de adar

Felicia Weinstein (Z.L)
Cecilia Weitzman (Z.L)
Alberto Mandel Paradiz (Z.L)
Alicia Joseph Pfifferling (Z.L)
Sofia Perelman Lamm (Z.L)
Leon Avayu Sabah (Z.L)
Fanny Tarasiuk Golsman (Z.L)
Enrique Kaczor Papierbuch (Z.L)
Diego Melnick W. (Z.L)
Clarita Golubowicz (Z.L)
Ricardo Stern Salomon (Z.L)
Liliana Friedman Adlersberge (Z.L)
Azic Groisman Arse (Z.L)

11 de marzo / 11 de adar

Sara Jane Narkunski (Z.L)
Ario Kapelusnik Stavisky (Z.L)
Eva Steiner (Z.L)
Ilse Koch Meyer (Z.L)
Rebeca Paradiz Ancelovici (Z.L)
Agnes Fuller de Kemeny (Z.L)
Alfredo Rath Rosenbaum (Z.L)
Ernesto Farkas Grunfeld (Z.L)
Samuel Czerny Engel (Z.L)
Jorge Russo Vainroj (Z.L)
Dora Friedman vda. de Ergas (Z.L)
Adriana Zuleta Bustamante (Z.L)
Luisa Volochinsky Pimstein (Z.L)
Adolfo Schneider Steckel (Z.L)
Yona Shabtai (Z.L)
Hedy Kronberg Himmel (Z.L)
León Juan Muskatblit Kraunik (Z.L)
Flora Sigall de Zelesnak (Z.L)

12 de marzo / 12 de adar

Moisés Rossi Bitenfeld (Z.L)
Borbala Spitzer Kohn (Z.L)
Juan Sirinsky Blanc (Z.L)
Isaac Con Rudovsky (Z.L)
Raquel Fischer (Z.L)
Shelly Rapp Trevitsch (Z.L)
Samuel Cuchacovich Jait (Z.L)
Rebeca Furer de Kohan (Z.L)
Samuel Kohan (Z.L)
Ladislao Holz (Z.L)

13 de marzo / 13 de adar

Yejiél Menashe Davidovits (Z.L)
Fanny Wainer (Z.L)
Hans Grünewald (Z.L)
Dora Zuker (Z.L)
Jorge Radnoty (Z.L)
Simón Kardonsky (Z.L)
Marcelo Zimend Hefter (Z.L)
Magdalena Salamon Igaz (Z.L)
Salomé Polonsky Steckel (Z.L)
Rafael Konitzki Neumann (Z.L)
Ana Abeliuk Manasevich (Z.L)
Lázaro Rozental Sigloff (Z.L)
Melania Guiloff Denkberg (Z.L)
Aída Sirota vda. de Yudelevich (Z.L)
Sonia Barst de Melnick (Z.L)
Karen Cohn Lewitt (Z.L)
Shimon Shabtai Behar (Z.L)

14 de marzo / 14 de adar

Rafael Preiss (Z.L)
Felipe Zuker (Z.L)
Kurt Meyer (Z.L)
Julio Abeliuk Raschkovan (Z.L)
Gdalo Berezin Lew (Z.L)
Ester Keller Rosemblatt (Z.L)
Ester Rapaport Kunicher (Z.L)
Samuel Guiloff Denkberg (Z.L)
Beatriz Elberg Froimovich (Z.L)
Ana Volstein Andelman (Z.L)
Federico Ungar Zollschan (Z.L)
María Eugenia Santelices Rothfeld (Z.L)
Ricardo Waissbluth Lanis (Z.L)

15 de marzo / 15 de adar

Clara Pollak Elstein (Z.L)
Sara Doselzon (Z.L)
Sara Guiñerman (Z.L)
Julio Groisman (Z.L)
Daniel Einisman Goldenstein (Z.L)
Marcos Froimovich Scheijman (Z.L)
Rogers Teszler Divar (Z.L)
Paulina Loy Gorovitz (Z.L)
Adolfo Landsberger Michaelis (Z.L)
Jaime Klinger Roitman (Z.L)
Jaime Lipovetzky Muchnik (Z.L)
Fanny Lerner Itzcovich (Z.L)
Ladislao Von Krammer Kuhn (Z.L)
Bernhard Uscher (Z.L)
Berta Rejtman Faiman (Z.L)

16 de marzo / 16 de adar

Jacobo Kraizel (Z.L)
Salomón Abramowicz Ludwinowicz (Z.L)
Arnaldo Furman Levy (Z.L)
Eduardo Goldfarb Fischman (Z.L)
Lola Taussig (Z.L)
Raquel Kaffman Mijnovich (Z.L)
Nurit Senerman (Z.L)
Miguel Elfenbein Margulies (Z.L)
Rudy Heran (Z.L)
Luisa Froimovich (Z.L)
Rubén Agosin Drullinsky (Z.L)
Norberto Muenzer Recker (Z.L)
Sara Topelberg Goldfarb (Z.L)
Cornelia Grosman Schachter (Z.L)

17 de marzo / 17 de adar

Srul Pszenny Grimberg (Z.L)
Graciela Kaliski (Z.L)
Manuel Stein (Z.L)
Bela Kimmel Somerstein (Z.L)
Isaac Beregovich Menis (Z.L)
Harold Berezin Monhait (Z.L)
Guillermo Rosenberg Melnik (Z.L)
Sara Gelfenstein Rozenberg (Z.L)
Nataníel Wainer Norman (Z.L)
Marcos Kreisberg Ehrenfeld (Z.L)

18 de marzo / 18 de adar

Regina Rappaport Erhlich (Z.L)
Adela Cohn (Z.L)
Rosa Faivovich (Z.L)
Bruno Reininger (Z.L)
Sara Mosnaim (Z.L)
Isaac Guendelman (Z.L)
Gabriel Chapochnik Dimant (Z.L)
Jaime Feferholtz (Z.L)
Saúl Schattner Gitter (Z.L)
Dzidzia Banner Sandbank (Z.L)
Tobias Farkas Berger (Z.L)
Mary Brooks Tressler (Z.L)
Pedro Enrique Perl Schirokaver (Z.L)
José Avayu Beresi (Z.L)
Sara Kacew Friedlender (Z.L)
Ricardo Ruckert Kreft (Z.L)

19 de marzo / 19 de adar

Aladar Kaldi Kepecs (Z.L)
Mauricio Stern Kohl (Z.L)
Betty Loy Feldman (Z.L)
Julio Neumann (Z.L)
Aranca Leuchter (Z.L)
Madeleine Szobel Levai (Z.L)
Isaac Waisbein Rosenbluth (Z.L)
Dora Leder de Skorka (Z.L)
Patricio Dobry Cohan (Z.L)
María Luisa Chegoriansky Levin (Z.L)
Rachel Palombo Etchevers (Z.L)
Marcos Kowalski Siekierewicz (Z.L)
Frida Schnapp vda. de Cañas (Z.L)

20 de marzo / 20 de adar

Abraham Breitman (Z.L)
Jaime Burle Paradiz (Z.L)
Raúl Bitran (Z.L)
Guido Altbir Len (Z.L)
Julia de Stramwasser (Z.L)
Viky Steinman (Z.L)
Herman Schachner (Z.L)
Gabriel Goldsmith Pecher (Z.L)
Raquel Lipovetzky Muchnik (Z.L)

21 de marzo / 21 de adar

Abraham Grinspun (Z.L)
María Silber Merener (Z.L)
Luis Alberto Crenovich Bronstein (Z.L)
Samuel Salamovich (Z.L)
Fanny Goldstein (Z.L)
Salomón Grossman (Z.L)
Ethel Wasserman (Z.L)
Helena Abramowicz de Prezel (Z.L)
Manuel Sverdllov (Z.L)
Eva Stargardter Hirschberg (Z.L)
Elena Topaz Itzcovich (Z.L)
Jacob Mac Kasztan (Z.L)
Oscar Schattenfeld (Z.L)
Michael Luft Sinclair (Z.L)
Pinchwas Boruch Rudman Rudman (Z.L)
Blume Gottlieb Bravo (Z.L)

22 de marzo / 22 de adar

Jacobo Sirinsky Blanc (Z.L)
Sara Türk (Z.L)
Leon Grinberg Rosenweig (Z.L)
Vojtech Bohorodzaner Bchorakel (Z.L)
Malvina Kelmy Nemsler (Z.L)
Moisés Silberman Lipstman (Z.L)
Fanny Rubinstein Friedenthal (Z.L)
Abraham Senerman Rapaport (Z.L)
Carlos Gelman Portuguez (Z.L)
Brigitte Wallach Rosenberger (Z.L)
Merian Albagli de Cassoria (Z.L)
Frida Solowiejczyk (Z.L)
Ivonne Berbelagua Biester (Z.L)

23 de marzo / 23 de adar

Nicolás Gelber (Z.L)
Nathan Brodsky (Z.L)
Paul Bacalu Beer (Z.L)
Nicolás Meszaros (Z.L)
Juan Policzer (Z.L)
Betty Scott Kramarenco (Z.L)
Ode Narkunski de Sackeim (Z.L)
Esther Mizrahi Cohen (Z.L)
Veronika Vegbari de Fried (Z.L)
Jack Arturo Stern Nahmias (Z.L)
Frida Kramarenco Zuleta (Z.L)

24 de marzo / 24 de adar

Samuel Silberberg (Z.L)
Berta Bercovich (Z.L)
Pinkus Sobocki (Z.L)
Edith Kramer Levy (Z.L)
Frank Kline Coref (Z.L)
Ines Rosental Wainfeld (Z.L)
David Levy Levy (Z.L)
Abraham Poniachik (Z.L)
Melania Moise Goldstein (Z.L)
Pina Rotman Pohoriles (Z.L)
Naum Teplizky Lijavetzky (Z.L)
Hanna Fischer Posmantier (Z.L)
Adela Fruhling Ehrlich (Z.L)

25 de marzo / 25 de adar

Simón Abramovich Fridman (Z.L)
Israel Kramarenko (Z.L)
Celia Gomberoff (Z.L)
Evelyn Goldschmidt Wolf (Z.L)
Adela Elberg (Z.L)
Faña Silber Merener (Z.L)
Sofía Jaimovich Lerner (Z.L)
Alfredo Taub Guzman (Z.L)
Ursula Michels Katz (Z.L)
Luis Goffman Berkowitz (Z.L)

26 de marzo / 26 de adar

Juana Rosemberg (Z.L)
Sandov Somogyi Dick (Z.L)
Alberto Brill (Z.L)
Luisa Teplizky Ancelovici (Z.L)
Debbie Pincus (Z.L)
Israel Koifman Serber (Z.L)
Cecilia Azerman Berstein (Z.L)
Moses Gottlieb Rennert (Z.L)
Felipe Del Campo Klerman (Z.L)
Esteban Lob Levi (Z.L)
Moisés Freiberger Stern (Z.L)

27 de marzo / 27 de adar

Noy Furman (Z.L)
Mario Han Rosemblum (Z.L)
Ofelia Czerny Lengel (Z.L)
Zena Kachenovsky de Epstein (Z.L)
Isaac Brender (Z.L)
Carlos Klarmann Apfelbaum (Z.L)
Yal Taha Guelfand (Z.L)
Anneliese Salingre Wallach (Z.L)
Felix Scherzer Grunberg (Z.L)
Ester Fira Meimis Kohan (Z.L)

28 de marzo / 28 de adar

Sofía Grimberg de Barschak (Z.L)
Efraim Fischel (Z.L)
Clara Barbarach (Z.L)
Juana Permut Grimberg (Z.L)
Mauricio Sajnovich Cohen (Z.L)
Elimat Hasson (Z.L)
Fanny Lerner Plichuk (Z.L)
Jeannette Reininger (Z.L)
Gunter Bohm Grunpeter (Z.L)
Gertrud Mendel Rosenthal (Z.L)
Sofía Colodro Reininger (Z.L)
Ingeborg Sternsdorff Frankfurter (Z.L)
Victor Fischman Blumenfeld (Z.L)
Rosa Lemesch Rauch (Z.L)
Germaine Celemensky Kasztan (Z.L)
Eduardo Salamovich Barbarach (Z.L)

29 de marzo / 29 de adar

Fanny Leobovici (Z.L)
Magdalena Racz de Forgas (Z.L)
Rebeca Cañas (Z.L)
Rebeca Rosemblut (Z.L)
Amalia Epsztejin (Z.L)
Berta Kraemer Manheimer (Z.L)
Mauricio Volosky (Z.L)
José Miniovich Sejtman (Z.L)
Miguel Klaber Leissner (Z.L)
Marcos Lindenbaum Abramovich (Z.L)
Rosa Gomberoff Najles (Z.L)
Sara Kiverstein Hoijman (Z.L)
Carol Silberstein Krell (Z.L)
Lea Judith Ergas Friedman (Z.L)
Ana Kimelmann de Hebel (Z.L)
Exequiel Ben-Dov Pollak (Z.L)
Benjamín Fleiderman Rosenzwaig (Z.L)
Benjamin Budnik (Z.L)
Sofía Wortsman Toperberg (Z.L)
Rosa Guler Schilman (Z.L)
Salomón Kucky (Z.L)
Clara Scherman Plosk (Z.L)
Lidia Gonzalez Fernandez (Z.L)

30 de marzo / 01 de nisan

Gregorio Guiñerman (Z.L)
Claudio Grinstein (Z.L)
Menachem Pollak (Z.L)
Sara Stramwasser Pimstein (Z.L)
Magda Grunfeld de Tichauer (Z.L)
Inge Hirschberg de Rosenberg (Z.L)
Sara Bajwol Munay (Z.L)
Lorenzo Fernández Reyes (Z.L)
Jaime Zacarías Stifel Rimsky (Z.L)

31 de marzo / 02 de nisan

Tibor Hermann (Z.L)
Else Ehrlich (Z.L)
Sigmund Rauch (Z.L)
Celia Gomberoff (Z.L)
Rosa Papo Levi (Z.L)
Jacob Hilsenrad (Z.L)
Guillermina Paradiz Ancelovichi (Z.L)
Nicolas Stein Guralnik (Z.L)
Benjamin Lerner (Z.L)

ACTIVIDADES DEL CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

VEN A CELEBRAR NUESTRO JAG FAMILIAR

PURIM

EN EL MERCAZ

VIERNES 14 DE MARZO DESDE LAS 15:30 HRS

¡Desfile de disfraces!

- Paseo en tren**
- Pintacaritas Purim Style**
- Taller de Cocina de Oznei Aman** ¡Purim en un bocado!
- Taller pintura mascarás y Rshanim** ¡Boche y risas!
- Mishloaj Manot**
- Campaña de útiles escolares para cumplir la Mitzva de **Matanot la Evionim**
- De Aman a Hamas** **SHUK GRAN MISHTÉ** al finalizar el Kabalat Shabat

A las 17:15: Conversatorio con invitados especiales dirigido por Rab Ari Sigal

Más Información en socios@cis.cl

CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

El judaísmo se vive en el Mercaz

VEN A CELEBRAR EN EL MERCAZ

PURIM

HORARIOS TEFILOT Y ACTIVIDADES

Jueves 13	Viernes 14
<p>19:00 TEFILA Lectura Meguilat Ester +Mishté</p>	<p>08:00 Tefilá de Purim</p>
<p>20:00 Kadima te invita: Purim Vibes</p>	<p>15:30 JAG PURIM FAMILIAR +Shuk</p>
<p>Más Información en socios@cis.cl</p>	<p>17:15 Conversatorio "De Amán a Hamas" con sobreviviente y enlace de Israel</p>
	<p>19:00 Shabat + Mishté</p>

CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

El judaísmo se vive en el Mercaz

INSCRIPCIONES ABIERTAS

מרכז למידה

MERCAZ LEMIDÁ

NUEVO CICLO MARZO 2025

UN ESPACIO PARA CONECTAR CON TU JUDAÍSMO EN PROFUNDIDAD Y CON INTENCIÓN

Para obtener toda la información de cursos, horarios y profesores invitados escríbenos a socios@cis.cl

JUDAÍSMO
TORÁ
HEBREO
HISTORIA
HALAJÁ
FILOSOFÍA
Y MÁS...

CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

El judaísmo se vive en el Mercaz

CONVERSATORIO EN PURIM

DE AMÁN A HAMAS

TESTIMONIOS Y REFLEXIONES

Nuestro Rabino Ari Sigal conversará con Paloma Y Viviana, para conocer sus testimonios y reflexionar sobre la sobrevivencia, implicancias y los desafíos futuros.

VIVIANA ROITMAN
SOBREVIVIENTE DEL 7/10 DEL KIBUTZ NIR ITZJAK

PALOMA INOSTROZA
NEUROPSIQUIATRA

Senior Doctor en psiquiatría de post trauma de guerra, para Ministerio de defensa Israeli y anteriormente también en Tel haShomer

VIERNES 14 DE MARZO 17:15 HRS EN EL MERCAZ

INSCRIPCIONES EN EL LINK

CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

El judaísmo se vive en el Mercaz

Dr. RICARDO DUEÑAS ROSINZKY

URÓLOGO

• Cirugía Robótica

☎ **2299 0299**
(Clínica Arauco)

JAIPRO.CL

Jai
PRODUCCIONES

MATRIMONIOS · BAR/BAT MITZVA · ORQUESTA

CONTACTO@JAIPRO.CL · +56 9 9250 8686

ACTIVOS
CUIDADO A DOMICILIO

SERVICIOS

CUIDADO POR 12/24 HORAS.
SEGURIDAD EN TRASLADOS E INGRESO AL DOMICILIO.
EVALUACIÓN INICIAL ONLINE Y/O PRESENCIAL.
SUPERVISIÓN DE NUESTRO PERSONAL.
SEGURIDAD, CONFIANZA, COMPROMISO Y APOYO.

+ 56 9 4242 8363
activostecuida@gmail.com
www.activos.cl



KAYCO INTERNATIONAL GROUP

Kayco International Group

Building Connections

LOS PROBLEMAS DIFÍCILES LOS SOLUCIONAMOS DE INMEDIATO. PARA LOS IMPOSIBLES, PODEMOS DEMORAR UN POCO MÁS.

Llegaron propiedades con contratos de arriendo a empresas Prime, y rentabilidad de 2 dígitos.

Contáctenos: teléfonos 226333532 - 226339351,
Huérfanos # 757, Of. 703
Mkaplun@kayco.cl www.Kayco.cl

Dr. Andrés Codriansky

Oftalmólogo Adultos

Cirugía Refractiva
Catarata, Córnea

Centro de la Visión
<http://centrodelavision.cl>
Fono: 233030000



Bioely
PAR EL MUNDO MEJOR

♻️ RECICLABLE ♻️ BIODEGRADABLE ♻️ REUTILIZABLE

SÍGUENOS EN: BIO ely @bio.ely WWW.BIOELY.CL

BOTOX CAPILAR
PROTEINA DE COLÁGENO

ALISADO PERMANENTE
ARGAN Y OJON / SIN FORMOL

TRATAMIENTO CELULAS MADRES
FORTALECIMIENTO DEL FOLICULO

TRATAMIENTO RECONSTRUCTIVO SOS
RECUPERACION TOTAL



Descubre lo que puede ser tu pelo

SERVICIO A DOMICILIO

CONTACTAME +569 74790927
ALEJANDRA BENADO ALBAGLI